

2018년도 정책실 주요업무

| 사업명 | 주요업무 |
|-----------------|---|
| 위원회 운영 | <ul style="list-style-type: none"> · 문화예술진흥위원회, 뮤지엄운영위원회 운영(월 1회) · 재단 협업(TF)위원회 구성 및 운영 · 업무협약(MOU) 심의위원회 상시 운영 · 문화정책포럼 운영 및 문화정책블래틴 발간(연 4회) |
| 문화예술 네트워크 확산 | <ul style="list-style-type: none"> · 국제교류 사업 개발 및 재단 홍보 · 국제기구 가입 및 국제행사 참여 · 남북 문화예술교류 협력사업 추진 · (사)한국광역문화재단연합회 및 경기도문화재단연합회 참여를 통한 문화재단 거버넌스 구축 · 기부문화 확산을 위한 문화이음 운영 · 사회공헌 행사 추진 |
| 재단 통합운영 | <ul style="list-style-type: none"> · 재단 본부 및 소속기관의 상호 협력 체계를 통한 공동 행사 진행 (어린이날 행사, '경기천년' 학술행사 등) · 기관 협력 문화예술 네트워크 구축 · 온오프라인 통합 고객관리시스템(지지씨멤버스) 구축 · 재단 내부 회원정보(CRM 데이터) 및 콘텐츠 선호도 분석을 통한 빅데이터 활용 정책 제안 |
| 뮤지엄 활성화 | <ul style="list-style-type: none"> · 경기도 공·사립 뮤지엄 정책 수립 및 교류사업 진행 · 뮤지엄 공동교육체험 프로그램 운영 · 뮤지엄 시설안전 강화 노후시설 개보수 · 뮤지엄 소장품 확보 · 뮤지엄 관람환경 개선 · 용인 뮤지엄파크 환경조성 · 스마트 뮤지엄 종합서비스 개선 |
| 도민의 문화향유 확대 | <ul style="list-style-type: none"> · 고려도경 특별전(경기도박물관) · 재외 한인 특별전(경기도미술관) · 백남준아트센터 개관 10주년 기념전(백남준아트센터) · 다산해배 및 목민심서 발간 200주년 특별전(실학박물관) |

2018년도 경영본부 주요업무

| 담당부서 | 주요업무 |
|-------------|---|
| 기획조정팀 | <ul style="list-style-type: none"> · 종합경영계획 수립 및 핵심성과목표 및 사업실적 관리·분석 · 경기도 경영평가 및 내·외부 성과평가 · 경기도의회 업무보고 및 행정사무감사 운영 · 수입·지출예산 계획 수립 및 편성, 관리 · 경영기능 개선 및 상주단체 지원 |
| 인사팀 | <ul style="list-style-type: none"> · 인사관리운영(채용, 배치, 평가, 비정규직 고용개선) · 직원 역량강화 교육프로그램 운영(직무기술서 및 명세서 관리) · 노무/노사관리(노사협의회, 단체협약, 임금단체협상, 임금피크제 운영, 고충처리, 노사관계개선) · 조직문화구축 및 개선활동 |
| 경영지원팀 | <ul style="list-style-type: none"> · 기본재산 관리 및 운용(안정성을 기반으로 자산운용 다각화) · 예산집행 및 회계관리, 계약·지출·각종 세무신고 · 급여(정규직·비정규직) 및 복리후생제도 운영 · 재단 사옥 시설 유지관리 및 임대·대관 업무 · 정보보안 및 정보시스템 유지관리 · 재단 총무(시·종무식, 창립기념행사, 직원 워크숍) 관련 업무 등 |
| 미디어 마케팅팀 | <ul style="list-style-type: none"> · 문화예술전문기관 이미지 확산을 위한 미디어 홍보 강화 · 지지씨 온라인 콘텐츠 기획·발굴·운영 및 가이드 발간 · 영상 콘텐츠 기획·제작·발굴 및 영상채널운영 · 스마트 뮤지엄 활용 시스템 구축 및 체험프로그램 운영 · 소속기관 뮤지엄숍 문화상품 개발·보급·운영지원 · 홈페이지, 경기문화포털, 페이스북, 인스타그램 등 SNS 운영 · 기관 홍보 및 문화예술 언론연계사업 추진 · 경기도사이버도서관(道위탁사업) 관리 |

2018년도 문화예술본부 주요사업

| 담당부서 | 주요업무 |
|--------------------------------|---|
| 문예진흥팀 (예술교육 지원센터) | <ul style="list-style-type: none"> · 경기도 문화예술 진흥을 위한 지원사업 다각화 및 문화예술 플랫폼 구축 <ul style="list-style-type: none"> - 하나 더 메세나프로젝트, 문화예술 국제교류 지원 - 경기아트플랫폼-GAP운영, 예술로 가로지르기 · 경기도 문화예술 활성화 및 역량강화 <ul style="list-style-type: none"> - 지역예술특성화 공모지원(지역예술활동·전문예술창작·공연장 상주) · 문화사각지대 문화향수권 확대를 위한 소외계층 문화나눔사업 · 문화예술교육의 허브로써 지역주민의 문화예술향유 및 가치증진 <ul style="list-style-type: none"> - 꿈다락토요문화학교, 지역특성화 문화예술교육 등 |
| 지역문화팀 (문화나눔센터) | <ul style="list-style-type: none"> · 지역·생활문화 기반조성, 정책연구 및 네트워크 추진 <ul style="list-style-type: none"> - 경기생활문화 현황조사, 관계자네트워크, 지역문화 콘텐츠 제작, 생활문화 진흥 토론회 개최 등 · 지역문화 자원발굴 및 지역 거점공간 재생 <ul style="list-style-type: none"> - 문화재생 모델 개발, G오픈스튜디오, 창생공간 조성, 근대문화유산 상생 모델 발굴, 수원 벌터마을 만들기 · 생활문화 육성 및 확산 <ul style="list-style-type: none"> - 경기생활문화플랫폼, 생활문화예술단, 직장인밴드 페스티벌, 소외어르신 문화예술 프로그램 지원 · 경기상상캠퍼스 조성 및 운영(道 대행사업) <ul style="list-style-type: none"> - 청년문화활성화, 생활문화센터 운영, 경기상상캠퍼스 조성 · 문화소외계층 대상 통합문화이용권(문화누리카드) 지원 사업 |
| 문화사업팀 | <ul style="list-style-type: none"> · 경기천년 사업 <ul style="list-style-type: none"> - 도민참여 사업 : 대축제, 경기그레이트북스 100선, 목소리공모전 등 - 아카이브 사업 : 사업과정 아카이브, 라키비움 운영 연구 등 기록 자산화 - 브랜딩 사업 : 경기천년 붐업 및 인지도 확산을 위한 브랜딩 사업 추진 · 문화콘텐츠 발굴 및 확산 |
| 북부문화 사업단 | <ul style="list-style-type: none"> · 경기북부지역 문화예술 활성화 기반 구축 및 특화사업 기획 운영 · 경기북부 문화 일자리 창출 및 창업지원 · 경기북부 전통문화 발굴 및 활동 지원으로 지역예술 창작활동 고취 · 경기북부 지역특수성을 반영한 경기북부형 문화재생 모델 개발 |
| 경기 창작센터 | <ul style="list-style-type: none"> · 국내·외 입주 작가 선정 운영 · 경기도미술관과 공동으로 퀴텀점프와 입주작가 전시 · 경기 창작페스티벌 개최(10월) · 작가와 함께하는 창의예술학교 운영 · 경기도와 안산·화성·시흥시가 함께 경기만 에코뮤지엄 사업 진행(道·市 대행사업) <ul style="list-style-type: none"> - 경기만 에코뮤지엄 거점센터 운영 - 문화예술을 통한 지역재생 및 관광자원화 - 교육체험 및 투어 프로그램 개발 운영 |

2018년도 경기문화재연구원 주요사업

| 담당부서 | 주요업무 |
|-------|---|
| 기획운영팀 | <p>① 연구원 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> · 연구원 대외협력 및 홍보 · 용역사업 입찰계약, 사업 실적관리, 수지분석 · 학술강연회, 학술대회 개최 <p>② 문화유산 활용 콘텐츠 개발</p> <ul style="list-style-type: none"> · 경기문화유산 아카데미 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 도민 대상 역사/문화유산 강좌 진행 · 경기도 성곽투어 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 도내 성곽유산 대상으로 해설이 있는 투어 프로그램 운영 · 천년 근대문화유산 발굴 및 홍보 |
| 조사연구팀 | <p>① 문화유적 학술조사</p> <ul style="list-style-type: none"> · 道 문화유산에 대한 학술조사(지표·시굴·발굴조사) 및 유적 정비사업 <ul style="list-style-type: none"> - 경기도 문화유산 관련 학술조사(용역사업) - 남한산성, 북한산성 학술조사(道·고양시 위탁대행사업) - 경기도 문화유산의 활용·관리 방안 수립 및 실행 <p>② 문화재의 과학적 보존처리</p> <ul style="list-style-type: none"> · 발굴문화재에 대한 과학적 보존처리·관리 <ul style="list-style-type: none"> - 경기도 문화유산 관련 학술조사 시행 후 발굴문화재 과학적 처리 및 보존 - 외부 문화재 조사기관의 수습 문화재에 대한 보존처리 및 문화재 이전 복원 용역사업 수행 <p>③ 문화유산 활용 콘텐츠 개발 및 보존</p> <ul style="list-style-type: none"> · 경기 고고자료 아카이빙 · 문화유산 보존처리시스템 노후화 개선 · 경기도 문화유산 보존 및 연구 · 경기도 문화재 원형기록화 사업(道 대행사업) |

| 담당부서 | 주요업무 |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">경기학 연구센터</p> | <p>① 경기학 조사연구 · 경기도 현대지역사회 기록화, 조선 세종대 강무 조사연구</p> <p>② 경기학 대중화, 지역학 활성화 · 경기인문정신 기반구축, 경기도 청소년 역사교재 보급, · 경기 대표소리를 찾아서, 경기지역학 네트워킹</p> <p>③ 경기학 출판 · 경기 역사문화 총서 기획 발간, 대표인물 평전 발간, 경기효행 이야기 발간</p> <p>④ 경기학 활용 (道 위탁대행사업) · 경기옛길 관리 운영, 북한산성 옛길 활용 및 홍보, 경기전통문화활성화, 경기 항일운동유적 안내판 및 표지판 설치</p> |
| <p style="text-align: center;">문화유산팀</p> | <p>① 학술연구 · 경기도 문화유산 세계화 · 북한산성 연구보존 및 활성화(道 대행사업) - 북한산성 연구논문 공모, 북한산성 사료총서 발간 - 북한산성 국제학술심포지엄 개최 및 국외 학술교류 등 · 북한산성 연구총서 발간(고양시 대행사업) · 북한산성 유네스코 세계유산 등재 추진</p> <p>② 북한산성 역사문화 명소화 및 보존·정비 · 북한산성 방문자센터 운영 - 현장교육 및 활용사업(역사해설, 역사탐방, 사진공모전, 걷기대회 등) · 생생문화재, 지역문화유산교육(고양시 대행사업) - 북한산성 어린이 문화유산 지킴이, 템플스테이, 어린이 고고학자 교실 운영 · 북한산성 보존·정비사업(고양시 위탁사업) - 북한산성 안내판 정비, 성곽보수, 행궁지 정비, 구조안전진단</p> <p>③ 문화재돌봄사업단 운영 (道 위탁사업) · 경기도내 소재 국가지정 및 도지정 문화재, 비지정문화재에 대한 상시 관리 및 특별관리 · 도내 837개소 관리대상 문화재의 경미한 훼손시 신속 복구 예방시스템 구축 · 문화재 보존 및 쾌적한 관리환경을 위한 일상관리</p> |

2018년도 경기도박물관 주요사업

1 전시운영

- 상설전시 : 고고실 등 7실 2,326㎡, 전시유물 약 1,500점, 테마전 5건 개최
- 특별전시 : 3회 개최 (미디어특별전, 고려도경 특별전, 기증유물 특별전)

| 전시명 | 전시기간 | 내용 | 장소 |
|------------------------------|-------------------------|--|--------------|
| 미디어 특별전 《천년경기와 미디어의 만남 in 봄》 | '18.4.18 ~ 6.24 | 박물관 소장품 VR, 미디어 체험전으로 경기도의 근·현대 소개 | 기획전시실 중앙홀 |
| 고려도경 《900년전 이방인의 코리아 방문기》 | '18.7.26 ~ 10.21(예정) | 12세기 송나라 사신의 눈으로 본 고려의 문화, 생활, 유물 소개 | 기획전시실 |
| 기증유물 특별전 《조선시대 명재상, 심환지》 | '18.11.21 ~ 19.1.31(예정) | 정조시대 중심인물인 심환지를 학술적으로 재조명하는 전시·심포지엄 개최(개최 준비중) | 기획전시실 |

2 교육·체험 프로그램

| 프로그램명 | | 내용 |
|---------|-------------------|---|
| 교육 프로그램 | 어린이 교육프로그램 | 상상고고, 출발! 교과서 속 역사탐험대, 전시실 속 비밀찾기, 동동하하 |
| | 청소년 교육프로그램 | 박물관을 잡(JOB)아라, 날아라 청춘 |
| | 성인 교육프로그램 | 문화동호회, 교원연수, 뮤지엄 아카데미, 찾아가는 경기도박물관 |
| | 지역연계 전통문화콘텐츠 교육 | 가족 단위 역사문화 현장 교육 탐방 |
| 문화 행사 | 찾아가는 경기도박물관 | 초등학교와 문화행사 현장을 찾아가 이동버스 전시관람 및 교육체험 진행 |
| | 세시풍속 체험 | 설날과 추석의 세시풍속 체험과 공연 |
| | 초등학생 문화재 그림그리기 대회 | 도내 초등생 대상의 박물관 문화재 그림경연 |
| 외부 재원 | 교육나눔 | 취업전쟁 in 조선시대-조선시대 직업탐구 |

3 소장품 수집 및 관리

- 소장품 32,000여점 DB 운영 및 보관관리
- 소장품 보존처리 및 분석 120점, 보존환경 연중관리
- 기증유물 조사연구 : 하반기 심환지 특별전과 연계한 학술연구 진행 중, 중국유물 420여건 유물 실사 및 해제원고 작성 중(~12월)
- 기증유물 보존처리 및 특별전 추진 : 청송심씨 사평공과 기증 출토복식 유물 200여점의 보존처리(~12월, 3개년 계획)

4 관람객 서비스

| 프로그램 구분 | 내용 | 비고 |
|---------|-----------------------------------|-------|
| 문화자원봉사 | 전시해설 자원봉사, 일반해설 자원봉사, 청소년 자원봉사 운영 | 연간 운영 |
| 도서실 운영 | 국내외 학술관련 도서, 잡지, 영상자료 확보 및 열람 | 연간 운영 |
| 대외 홍보 | 박물관 안내 및 종합 홍보, 리플릿 제작 | 연간 운영 |

2018년도 경기도미술관 주요사업

1. 고유목적 사업

① 전시운영

| 전 시 명 | 전시기간 | 내 용 | 비 고 |
|-----------------------------|----------------|--|---------|
| 국제전 : 프랑스 Wall Painting | '18.4.19~6.17 | 프랑스 현대 벽면회화를 통해 국제 미술의 경향 소개 | 15,819명 |
| 국제전 :아이러니& 아이디얼리즘전 독일순회전 | '18.5.27~9.30 | 경기도와 독일 노스트베스트팔렌주의 현대미술 교류 전(독일 쿤스트할레 뮌스터 전시) | 진행중 |
| 한국현대판화 60년전 | '18.7.4~9.9 | 한국현대판화 60년의 흐름과 현황 소개 | 진행중 |
| 소장품기획전 | '18.8.14~11.25 | 경기도미술관 소장품 하이라이트 전시 및 선집 발간 | 시행전 |
| 어린이벽화 10주년 홈커밍 | '18.10.25~ | 5만의 창, 미래의 벽 프로젝트 10주년 기념 행사 | 시행전 |

② 교육 · 체험 프로그램

| 프 로 그 램 구 분 | 내 용 |
|-----------------|--------------------------------|
| 인문정신문화 교육프로그램 | 도민의 평생학습 기회 제공 |
| 도슨트 양성 프로그램 | 미술관 전문인(전시해설사) 양성 교육 |
| 상설교육 프로젝트 꿈틀 | 현대미술 저변 확대 및 미술관 교육 플랫폼 역할 수행 |
| 학교연계 교육 프로그램 | 초·중·고 교사 워크숍, 청소년 직업탐방 교육 프로그램 |
| 전시교육개발 및 직원역량강화 | 전시교육 해외선진사례 조사 및 시찰을 통한 직원역량강화 |

③ 소장품 수집 및 관리

| 프 로 그 램 구 분 | 내 용 | 비 고 |
|-------------|---------------------|--------|
| 소장품 수집 | 우수 소장품의 수집 및 관리 | 하반기 시행 |
| 소장품 관리 | 경기도 미술관 소장품의 안전한 관리 | 연중 |

④ 관람객 서비스

| 프 로 그 램 구 분 | 내 용 | 비 고 |
|------------------|-------------------------------|------------|
| 전시 도슨트(지킴이) 운영 | 전시실 방호 및 전시 해설사 통합 운영 | 전시해설 147회 |
| 프로젝트 갤러리 운영 | 신진작가 기획전과 기획전시 연계 전시 | 3회 |
| 미술관 자원봉사 운영 | 전시해설 자원봉사, 일반해설 자원봉사 운영 | 162명/ 848회 |
| 아카이브 구축 및 도서관 운영 | 국내외 미술관련 도서, 잡지 수집 및 열람 | 자료교환 330건 |
| 미술관 종합홍보 | 미술관 안내 및 종합 홍보 리플릿 제작 | 언론홍보 157건 |
| 미술관 편의시설 운영 | 관람객 편의 제공 및 아트상품 개발, 수익사업 활성화 | |

5] 특별사업

| 프로그램 구분 | 내 용 | 비 고 |
|--------------|--|--------------------|
| 외부기관 협력 프로젝트 | 기초자치단체와 유관 기관 공공미술 프로젝트 등 협력 | 외부협력 3건, MOU 4건 |
| 경기 아카이브전 | 경기도의 다양한 문화정체성을 '新경기천년의궤'로 집대성한 아카이브 전시('18.9.10~10.31 / 경기상상캠퍼스) | 전시 자료 2,000건 확정 |

6] 미술관 학술연구

| 프로그램 구분 | 내 용 | 비 고 |
|-----------------|------------------------------|-------|
| 미술관 학술연구 및 백서발간 | 학술 조사 및 개관 12주년 기념 미술관 백서 발간 | 사례 조사 |

2. 대행위탁사업 (공기관대행사업)

| 전 시 명 | 사업기간 | 내 용 | 비 고 |
|----------------|--------------------|--------------------------------|------------|
| 경기도 관광콘텐츠활성화 | '18. 1~12월 | 경기도 임진각 생태습지체험공원 내 공공 작품 설치 | 경기관광 공사 |
| 동두천 K-Rock 빌리지 | '18. 1~12월 | 동두천 캠프보산 공공미술 프로젝트 | 동두천 |
| 경기 교육나눔 사업 | '18. 1~12월 | 청소년 진로탐색 프로그램 | 경기도 |
| 화성시 공공미술 프로젝트 | '18.1월~ '19.12월 | 화성시 전곡항 LED 예술조명 사업 | 화성시 |

2018년도 백남준아트센터 주요사업

1 전시운영

- 총 6회(백남준전, 기획전, 특별전 3회) 개최

| 전시명 | 전시기간 | 내용 |
|-----------------------------|--------------------|---|
| <백남준아트센터 국제예술상 수상작가전> | '17.11.23~'18.3.4 | 2016 백남준아트센터 국제예술상 수상자 블라스트 씨어리(Blast Theory) 특별전시 |
| 백남준전 <30분 이상> | '18.2.15~'18.9.26 | 1960년대 반문화의 흐름속에서 백남준의 비디오아트를 새롭게 조명하는 전시로 백남준의 비디오 영상, 비디오 조각, 드로잉등 작품 22점과 자료 40여점 전시 |
| 기획전 <울렁거리고 일렁거리는> | '18.3.22~'18.6.24 | 디지털 시대에 등장한 집단적인 감정의 흐름과 감각의 전이에 대한 다양한 작가들만의 관점을 소개하는 전시 |
| 특별사업 <세계의방 프로젝트>전 | '18.7.12~'18.9.16 | 2017년도 <세계의방> 프로젝트로 선정된 한국, 독일, 중국 각1인팀(총3팀의 전시) |
| 특별사업 <국제기관 협력 전시> | '18.7.12~'18.9.16 | 백남준,류사오둥,카스텐니콜라이 세명의 작가가 참여하여 테이터와 기술환경이 인간의 지각체계에 어떠한 영향을 미쳤으며 가상과 현실의 혼종의 상태에 대해 점검하는 전시 |
| 개관10주년 기념사업 <미래미술관 프로젝트> | '18.10월~'19.2월(예정) | 백남준아트센터 개관 10주년을 맞이하여 “예술공유지, 백남준”이라는 모토를 기반으로 예술의 새로운 존재론과 소통 방식에 대한 고민하는 작가들의 작업으로 공유지로서의 미술관 실험에 대한 모색을 피하고자 함 |

2 교육 · 체험 프로그램

| 프로그램명 | 내용 | |
|--------------|------------------------------|--|
| 학교연계 프로그램 | 학생단체 교육프로그램 | 전시연계 대상별 단체 교육 프로그램 |
| | 교사 초청 워크숍 | 교원대상 전시관람 및 교육소개, 강의 |
| | 진로탐색강좌프로그램 | 청소년 대상 예술분야 진로 강좌 |
| NJP 창작소 | 여름방학 프로그램 | 어린이, 가족, 청소년 교육 및 상시 체험 |
| | 주말 가족 프로그램 | 전시물 연계 창작 체험 |
| | 겨울방학 프로그램 | 기획전 연계 교육프로그램 운영 |
| NJP 아카데미 | 문화예술강좌 NJP 살롱 | 현대미술에 대한 교양강좌 프로그램 |
| | 토크 프로그램 | 전시와 연계한 큐레이터·아티스트 토크 |
| | 문화가 있는 날 | 전시 투어 프로그램 |
| 도슨트 | 자원봉사 교육 | 문화자원봉사자 교육, 도슨트 재교육 |
| | 도슨트 양성교육 | 신규도슨트 양성을 위한 심화교육 |
| | 상시·단체 도슨트 | 백남준전 및 기획전 전시 설명 |
| 경기꿈의대학 (보조금) | 현대작가와 함께 하는 영상 창작 | 고등학생을 대상으로 시나리오 및 영상제작에 필요한 과정을 통한 협업 경험하기 |
| 어린이날 행사 | 빛나라, 천년! 어른 보다 더 새로운 사람, 어린이 | 어린이 및 가족 대상 공연 및 체험 교육 |

3 연구학술사업

| 구분 | 내용 | 추진내용 |
|----------|---|--------------------------------------|
| 인터뷰 프로젝트 | 백남준아트센터 10주년 기록을 위한 심층 인터뷰와 백남준의 작업 중 위성을 주제로 한 구술사 단행본 출판 | 집담회1회, 수행(10회 예정) 1권(한/영 500부 발간예정) |
| 학술지 출간 | 국제성과 전문성이 담보된 단행본 출판을 통한 국내외 백남준 연구 활성화 | 국·영문병기 단행본 4종 12월 발간 |
| 국제학술심포지엄 | 국제적 석학들과의 심포지엄을 개최하여 백남준 연구의 수준을 높이고, 미디어 담론의 장으로서의 백남준 아트센터의 위상을 제고함 | 국제학술심포지엄 2회 개최 예정 (2018.10.12~10.13) |

2018년도 실학박물관 주요사업

① 전시운영

- 상설전시 : 제1전시실(실학의 형성) 등 3실 1,021㎡, 전시유물 184점
- 특별전시 : 1실 262㎡(로비 일부 100㎡ 포함), 상·하반기 기획특별전 개최

| 전시명 | 전시기간 | 내용 | 장소 |
|---------------------|--------------------|--------------------------------------|-------|
| <정약용, 열수에 돌아오다> | '18.4.16~'18.7.15 | 경기천년, 목민심서 완성 200주년 기념으로 만년의 정약용을 조명 | 기획전시실 |
| <열하일기, 박지원이 본 세상> | '18.8.1~'18.9.30 | “열하일기”의 주요 일화나 에피소드를 중심으로 체험전 기획 | |
| <택리지, 삶을 모아 팔도를 잇다> | '18.10.23~'19.2.28 | 조선후기 지리지 인식변화로 살펴본 택리지의 인문학적 가치 확인 | |

② 교육·체험 프로그램

| 프로그램명 | | 내용 |
|------------|-----------|---------------------|
| 교육·체험 프로그램 | 학교연계 프로그램 | 초등, 청소년, 자유학년제 프로그램 |
| | 문화나눔 | 문화소외계층대상 프로그램 |
| | 상설교육 | 상설 AR색칠놀이 및 판화찍기체험 |
| | 문화행사 | 체험부스 및 문화체험프로그램 |
| 다산 공립 아카데미 | | 공직·공무원 청렴 연수 프로그램 |

③ 연구학술사업

- 실학교양총서 2, 『실학, 조선의 르네상스를 열다』 발간(18.5.8)
- 실학교양총서 3 『실학, 조선의 재건을 꿈꾸다』 발간(18.5.31)
- 실학교양총서 4 『조선의 법과 정의』 발간 예정(18.9.30)
- 실학교양총서 5 『목민심서』 원고 집필의뢰(18.7.30)
- 실학번역총서 3 『택리지』 발간 예정(18.12.20)
- “조선후기 지식의 계보학” 심포지움 개최 (18.7.6)
- “한강문화콘텐츠 조사 및 활용 사업” 콘텐츠 수집 및 원고집필(18.10.31)

④ 기타

- 수장고 소장품 보존환경(항온항습기 교체 및 훈증소독) 개편(05.01~07.10)

2018년도 전국선사박물관 주요사업

① 전시운영

- 상설전시 : 1실 1,498㎡, 전시유물 287점, 진화 코너 전시보조시설 개선
- 특별전시 : 1실 252㎡, 구석기 비너스가 부르는 노래, 경기천년×주먹도끼1000
- PH× : 틈새전시 1회(한지를 품은 색실누비) 실시

| 전시명 | 전시기간 | 내용 | 장소 |
|-----------------|-----------------|---|-----------|
| 구석기 비너스가 부르는 노래 | '17.5.2~'18.4.2 | 후기구석기시대 세계 각지의 '비너스' 여인상과 다양한 동물 조각상 등 선사 예술 전시 | 기획전시실 |
| 색실누비 | '18.3.6~'18.4.1 | 한지를 꼬아 넣어 한땀 한땀 색실로 떠가며 누비를 만들어낸 색실누비 관련 틈새 전시 | PH× |
| 경기천년×주먹도끼 1000 | '17.5.2~'18.4.2 | '경기천년'과 전국리주먹도끼 발견 40주년이 되는 해를 기념하여 고고학적 상상력을 '미술'로 풀어보고, 천명의 관람객이 참여하는 주먹도끼 그림의 전시 | 기획전시실, 로비 |

② 교육·체험 프로그램

| 프로그램명 | 내용 |
|------------------|---|
| ASI(신비한 고고학의 세계) | ASI(고고학 및 과학적 탐구를 통한 선사시대 생활상 이해) 및 선사예술, 생활체험 등의 프로그램 운영 |
| 선사의 법칙, 1박 2일 | 특화된 1박 2일 캠프 운영 |
| 찾아가는 박물관 | 박물관 콘텐츠를 활용한 찾아가는 박물관 프로그램 운영 자유학기제 연계 프로그램 운영 |
| 선사꾸러기 박물관 | 유아대상 인류진화, 자연생태 프로그램 |
| 교육개발 및 역량강화 | 교육평가, 국내외 사례조사, 직무교육 |
| 선사지킴이 | 자원봉사자, 청소년문화해설사 운영 |
| 성인교육 프로그램 | 일반인 문화강좌, 군인대상 프로그램 |
| 경기꿈의학교 | 학생들이 찾아가는 꿈의학교 운영 |

③ 연구학술사업

| 구분 | 내용 | 세부 내용 |
|-----------|---------------------------------------|---|
| 선사유물 조사연구 | 학술총서, 선사아카이빙, 자료실 운영, 국내외 학술지표조사 | 학술총서 1종 발간예정 선사아카이빙(SNS활동집1종, 전문자료수집) 및 자료실 개편 국내지표조사 1회 시행(강원도), 해외학술지표조사(일본, 9월 예정) |
| 국내외학술교류 | 대중 대상의 실험고고학 중심의 대중고고학 포럼 및 학술심포지엄 개최 | 대중고고학 포럼(7월 예정) 학술심포지엄 1회(11월 예정) |

2018년도 경기도어린이박물관 주요사업

① 전시운영

- 상설전시 : 자연놀이터 등 9실 2,959㎡(897평), 체험전시물 220여점 운영
- 2018 상설전시 새단장 프로젝트 II 기획 추진 (약 266㎡)
(2층 <한강과 물> 전시장을 바람을 주제로 한 융복합체험전 <바람의 나라>로 재편)

| 전시명 | 전시기간 | 내용 | 장소 |
|------------------|-----------------|---------------------------------------|----------------|
| 상설전시 8개 구역 | '18.1.1~연중 | 박물관을 구성하고 있는 1,2,3층의 상설전시 공간 연간 상설 운영 | 별난전시실 |
| <한강과 물> 상설전시 새단장 | '18.10.24 오픈 예정 | 바람을 주제로 인문, 예술, 과학을 융합한 체험식 전시 기획 개발 | 2층 <한강과 물> 전시실 |

② 교육·체험 프로그램

| 프로그램명 | 내용 |
|--------------------|---|
| 대상 맞춤형 프로그램 | 전시 연계 주말가족 프로그램 등 |
| 전문가 연계 프로그램 | 전문가 연계 사운드공학 프로그램 |
| 에코 아트 프로그램 | 재활용품 활용 작품 만들기 프로그램 등 |
| 특별 교육 프로그램 | '문화가 있는 날' 특별 프로그램 |
| 특별 교육 프로그램 | 어린이날, 방학 특수시기 및 주제 탐구 융복합 프로그램 |
| 학령기 준비 프로그램 | 미취학 아동 대상 초등학교 생활 준비 프로그램 |
| 행복수업 | (주)한샘 후원으로 운영하는 부모교육 프로그램 |
| ※위탁 교육사업 시행 | 내용 |
| 초등 단체 프로그램 | 민속생활사박물관협력망 지원 사업에 선정되어 초등학교 고학년 대상 특화 프로그램 기획 운영 |

③ 연구학술사업

| 구분 | 사업기간 | 내용 |
|-------------------------|------------------|--|
| 경기천년기념 어린이 문화예술 심포지엄 개최 | 2018.6.01 ~ 9.20 | 경기천년을 맞이하여 어린이들의 권리신장과 미래 문화예술교육문화 발전안을 모색하는 심포지엄(콜로키움) 개최 |
| 리소스센터 운영 | 2017.3.1 ~ 12.31 | 기존 업로드 한 8,000여점의 전시, 교육 자료 공개 당해 신규업로드 자료 10건 이상, 문화다양성 교구 상시 무료 대여 |

④ 관람객 서비스

| 프로그램 구분 | 내용 | 비고 |
|-----------|--|----|
| 박물관 종합홍보 | 홈페이지, SNS, 언론보도, e-뉴스레터, 종합안내 리플렛 제작 등 | |
| 문화자원봉사 운영 | 문화자원봉사자(샘터회, 구연동화) 청소년자원봉사자 운영 등 | |
| 어린이자문단 운영 | 9기 어린이자문단 30명 선발, 전시 및 교육 프로그램 자문 활동 | |
| 문화예술공연 | 예술단체와 업무협약을 통한 문화예술 향유 기회 확대 (공연 6종 공동 운영) | |

⑤ 관람환경 개선

- 주차장 엘리베이터 설치를 통한 장애물 없는 이동 동선 구축

⑥ 편의시설 운영

- 아트샵 상품 개발 및 운영