

소요산

문화극장

보산동 디자인아트벨리지

자유수호평화박물관

탁거리미술박물관

# 에코스테이 — 주민

# ECOSTAY ZOOM-IN

## 에코뮤지엄

‘에코뮤지엄(Ecomuseum)’은 본래 생태 및 주거환경을 뜻하는 ‘에코(Eco)’에 박물관을 뜻하는 ‘뮤지엄(Museum)’을 결합한 단어입니다. 지역의 문화 특색과 환경에 따라 지역박물관, 지역 공동체 박물관, 생태박물관, 환경박물관, 민속박물관, 에코위제(Écomusée) 등 여러 이름으로 불리기도 합니다. 전통 박물관과 다른 새로운 형태의 박물관으로서 기능하며 지역의 전통문화 유산과 자연환경을 보호하고 계승하면서 이를 관람객들에게 알리고 직접 체험해 볼 수 있도록 하는 것이 가장 큰 특징입니다.

## 경기 에코뮤지엄

‘경기 에코뮤지엄’은 지역의 유산을 보전하며 과거에 뿌리를 두고 지속가능한 발전, 미래의 삶을 위해 현재의 사람·자원·공간을 연결합니다. 주민-문화예술 전문가-공공 부문을 연계하여 경기도 전역에 산재한 유·무형의 지역 자원을 체계적으로 연구·관리·활용하는 ‘살아있는 박물관’을 조성하고 있습니다. 2016년 ‘경기만’을 시작으로 2019년 ‘경기북부 DMZ’, 2021년 ‘경기 동부권역의 한강수계’ 지역을 아우르며 에코뮤지엄과 연관된 기초 지역 자원과 의제(이슈)를 조사 및 연구하고 새롭게 발굴하였습니다. 지역 유산과 더불어 살아가는 주민의 현장성과 자원의 고유한 가치 그리고 지역의 특색을 끌어올려줄 협력자들의 연대는 ‘경기 에코뮤지엄’의 바탕이며 이를 통해 고비용, 장시간의 사업 표류, 환경 파괴, 공동체 해체 등 산업화 시대에 진행되었던 대규모 공사 위주의 지역 개발이 남긴 과제의 대안을 제한합니다.

## 에코스테이

‘에코스테이’는 ‘경기 에코뮤지엄’의 기획 사업 중 하나로 지역의 전통과 문화, 자연생태, 지역민의 생활모습과 생활자원 등 지역이 갖고 있는 다양한 자원을 여행을 통해 관찰하고 경험해 보는 프로그램입니다. 생산자의 노동에 정당한 대가를 지불하는 무역 방식인 ‘공정무역(Fair trade)’에서 비롯되어 여행지의 환경에 해를 끼치지 않고, 현지 문화를 존중하며, 현지인이 운영하는 숙소와 식당 등을 이용하여 지역 경제에 혜택이 돌아가도록 노력함으로써 지역 주민과 소통하면서 공정과 순환의 가치를 지향하는 ‘공정여행’의 방향성을 추구합니다.

## 주민 ZOOM-IN

첫 번째 에코스테이는 ‘경기도 동두천시’에 머물며 도시 곳곳을 가까이에서 들여다봅니다. 동두천은 시 전체가 산 능선으로 둘러싸여 있어 어느 지점에서나 산을 오를 수 있는 지역입니다. 특별히 소요산은 ‘경기의 금강산’이라 일컬어질 만큼 수려한 경관과 신라시대 고승인 ‘원효대사’의 설화로 잘 알려진 명소입니다. 또한 동두천은 1950년 한국전쟁 이후 미군기지가 주둔하며 한국문화와 미국문화가 결합되고 다양한 국가의 민족이 함께 살아가는 이국적인 면모를 살필 수 있는 도시입니다. 산과 도심을 오가며 ‘주민 ZOOM-IN’의 다양한 문화 예술 프로그램에 참여하고, 1986년에 시작되어 전국에서 손꼽히는 단풍의 절경을 자랑하는 ‘소요산 단풍문화제’와 한국 락의 발상지라는 지역의 역사적 자산을 기반으로 한 여름 축제 ‘동두천 락 페스티벌’ 등 고유의 축제에 함께하며 동두천의 자연과 역사, 문화를 찬찬히 살펴봅니다.

주민 ZOOM-IN 1	9. 1. 목 - 9. 2. 금
주민 ZOOM-IN 2	9. 24. 토 - 9. 25. 일
주민 ZOOM-IN 3	10. 7. 금 - 10. 8. 토
주민 ZOOM-IN 4	10. 28. 금 - 10. 29. 토

‘소요산, 보산동 디자인아트빌리지, 덕거리마을박물관, 문화극장, 자유수호평화박물관’을 방문 후, 총 5개의 스티커를 ‘주민탐구서’에 붙여 주세요. 그리고 ‘나만의 동두천 스팟’을 찾아 해당 장소를 스티커와 함께 ‘주민탐구서’에 기록하는 미션을 완료하신 분들께 ‘주민 ZOOM-IN’ 종료 후, 소정의 기념품을 선물로 드립니다.

## 일정

### 1일차

시간	일정	
10:00 - 11:30	<b>ZOOM-IN 소요산</b> 집결 및 소요산 지역주민 해설 소요산관광지원센터(동두천시 평화로2910번길 145)	
12:00 - 13:00	<b>점심식사</b>	
13:30 - 15:30	<b>오손도손 프로그램</b> 은입사 기법 체험하기 / 자개 쟁반 만들기 / 생활자기 만들기 보산동 디자인아트빌리지 (두드리 공방: 동두천시 상패로 214 / 자개미: 동두천시 상패로216번길 10 / 무농도예: 동두천시 중앙로 351-6)	
16:00 - 18:30	<b>모듬살이 프로그램</b> 턱거리마을 산책하기	1조 16:00 - 17:00
	턱거리마을박물관 (동두천시 광암로17번길 67)	2조 17:30 - 18:30
	<b>자유여행</b>	3조 16:00 - 18:30
17:30 - 18:30	<b>저녁식사</b>	
20:00 - 21:00	<b>자유여행</b>	
21:30 -	<b>휴식</b> 조스글램핑(동두천시 삼육사로 1422-34)	

### 2일차

시간	일정	
08:00 - 09:00	<b>아침식사</b>	
10:00 - 11:00	<b>모듬살이 프로그램</b> 턱거리마을 산책하기	3조
	턱거리마을박물관 (동두천시 광암로17번길 67)	
	<b>자유여행</b>	1조, 2조
12:00 - 13:30	<b>점심식사</b>	
14:00 - 16:30	<b>ZOOM-IN 문화극장</b> 공간 경험 및 영화 관람 문화극장(동두천시 동광로 66)	
17:00 - 18:00	<b>ZOOM-IN 자유수호평화박물관</b> 박물관 관람 및 해산 자유수호평화박물관(동두천시 평화로2910번길 96-63)	

## 프로그램

### 오손도손

#### 보산동 디자인아트빌리지

보산동의 이색적인 거리풍경과 가족, 도예, 금속, 목공, 칠보, 니트, 플라워, 은입사 등 약 40여개의 다양한 공예공방들로 구성된 문화예술 거리입니다.

#### 은입사 기법 체험하기

금속 기물에 망치를 대고 두드려 촘촘한 손길로 은실을 박는 은실박이 장인과 함께 '은입사(銀入絲)'에 대해 알아봅니다. 소박한 멋의 전통 수납함과 필통, 모던한 스타일의 목걸이와 팔찌 등 다양한 작품을 감상하고 직접 은실을 두드려 장신구를 만들어봅니다.

#### 참여 공방: 두드리 공방

작가: 승경란. 국가중요무형문화재 입사장(入絲匠) 전승교육사(이수 예정자)

#### 자개 쟁반 만들기

조개껍질을 갈아내고, 부수고, 다시 그 조각조각을 붙여내는 전통공예 나전칠기기술로 동서양을 넘나드는 삶의 풍경을 새겨 넣어봅니다. 작은 액세서리부터 도자기, 교자상, 큼직한 가구에 이르기까지 다양한 용도로 더해진 자개의 멋을 살펴 볼 수 있습니다.

#### 참여 공방: 자개미

작가: 김윤미. 개인전 5회 / 국내외 전시 다수 참여  
대한민국 무궁화미술대전 공예대상(국회의사당) 외 다수 수상

#### 생활자기 만들기

작은 찻잔부터 거대한 항아리에 이르는 크기, 한층일을 넘나드는 재료와 자료, 넓고 깊은 스펙트럼을 지닌 공방 겸 교류공간에서 직접 물레를 차며 도자기를 빚어보고, 함께하는 사람들이 빚어내는 흥미로운 문화예술 이야기도 나눕니다.

#### 참여 공방: 무농도예

작가: 김도영. 43년간 질그릇 농사를 지어나가는 도예가  
2001, 2003, 2005 세계도자비엔날레 장작가마제작 및 국제 장작가마워크숍 참여

### 모듬살이

#### 턱거리마을박물관

1970년대 미군들이 방문하던 클럽이었던 공간을 지역문화유산을 발굴하여 기록하고, 주민들과 함께 전시·공연·예술 프로그램을 선보이는 마을박물관으로 새롭게 만들어가고 있습니다.

1960~80년대 기치촌 모습을 그대로 간직하고 있는 턱거리마을에 흐르고 있는 동두천은 동두천시의 어원이기도 합니다. 긴 세월 동안 '여성', '전쟁', '음악', '평화' 등의 다양한 주제와 그 속에 스며든 마을 주민들의 사연을 간직해온 동두천은 오늘도 여전히 흐르고 있습니다. 모듬살이 프로그램에서 동두천을 따라 턱거리마을을 걷는 일은 마치 한국 현대사의 한 페이지 위를 걷는 것과 같을 것입니다. 보면 알게 되고, 알면 누구나 하나 이상의 기대를 가지게 되는 시간. 턱거리마을을 방문하는 것은 "3Re - 내 동두천, 기억하라(Remember), 말하라(Remark), 회복하라(Recover)"를 생각해보는 특별한 여정이 될 것입니다.

## 지역 자원 및 문화

### 소요산

소요산은 경기도 동두천시 동북방 소요동에 위치한 수도권 최고의 단풍 명산입니다. 뽕죽뽕죽한 기암괴석으로 절묘하게 이루어진 봉우리와 깊은 계곡은 오묘한 정취를 발산하며 예로부터 '경기의 소금강(금강산)'이라 일컬어져 왔습니다. 소요산에서는 신라시대 고승인 원효대사와 요석공주의 애절한 설화가 스며있는 '요석공주 별궁지'와 '상징아치 연리지문', 원효대사의 고행 수도와 관련된 지명의 '자재암, 원효폭포, 원효대' 그리고 조선 초 태상왕 이태조가 별궁을 짓고 지냈다는 '행궁지유적' 등의 명소들을 살펴볼 수 있습니다.

### 동두천 락 페스티벌 (9.24.-9.25.)

1999년 개최되어 국내에서 가장 오래된 음악 축제인 동두천 락 페스티벌은 한국전쟁 종전과 동시에 미2사단의 주둔으로 서구문화의 창구역할을 담당했던 동두천시의 역사적 배경으로 탄생하였습니다. 한국전쟁의 시기를 거치며 보산동 외국인관광특구에는 다양한 미국풍의 음식점들, 술집, 옷가게들과 클럽들이 자리를 잡게 되었습니다. 그리고 이 곳의 클럽들에서 한국 락의 대부라고 할 수 있는 신중현의 한국 최초의 락 밴드 'ADD4'가 결성되었으며 다수의 락 그룹들이 매일 밤 연주를 했습니다. 동두천시에서 성장한 많은 음악인들은 한국락을 이끌어가는 뮤지션들이 되어 지금까지 활동하고 있습니다. 한국락의 발상지이자 한국 대중문화의 바탕이 되었던 동두천 지역의 역사적 자산을 동두천 락 페스티벌을 통해 기억하고 공유합니다.

### 소요산 단풍문화제 (10.23.)

소요산 단풍문화제는 단풍의 아름다움을 널리 알리기 위해 1986년에 시작되어 매년 가을, 동두천시 전역과 소요산에서 펼쳐지는 동두천의 대표적인 축제 중 하나입니다. 산세가 수려하고 아름다운 소요산은 가을이 되면 산 전체가 붉고 노란 단풍으로 물들면서 감탄이 절로 나오는 비경을 자랑합니다. 단풍이 가장 아름다운 시기인 10월 마지막 주부터 11월 첫 주에 맞추어 진행되는 소요산 단풍문화제에서는 전국에서 손꼽히는 단풍의 절경을 감상 할 수 있습니다. 또한 동두천시의 역사인물인 '어유소 장군'의 '승전 행차 재현 행사' 등 소요산의 아름다움에 역사를 더한 다양한 공연과 체험행사를 함께 즐길 수 있습니다.

### 문화극장

문화극장은 1962년 '케네디회관'으로 시작되어 1972년부터 현재에 이르기까지 약 50여 년 동안 동두천의 문화중심으로서 최신영화를 상영해왔습니다. 1980년대의 영화관 인테리어를 그대로 유지하고 있어 '응답하라 1988'의 촬영지로도 많이 알려져 있습니다. 문화극장에서는 예전의 극장들처럼, 티켓을 구매하면 상영관에 입장할 때 편지로 구멍을 내주고 선착순으로 원하는 좌석에 앉습니다. 마치 타임머신을 타고 과거로 돌아간 듯 한 공간에서 요즘의 영화를 관람하며 시공간이 교차되는 새로운 경험을 전달합니다.

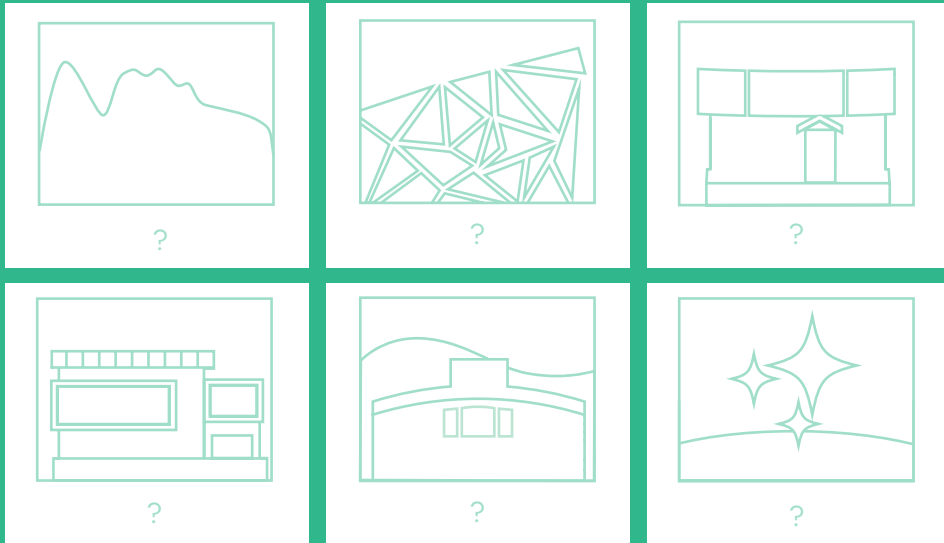
### 자유수호평화박물관

소요산 자락에 위치한 자유수호평화박물관은 잊혀져 가고 있는 6.25전쟁에 대한 이해를 공유하고, 자유와 평화를 수호하기 위해 건립된 박물관입니다. 한국전쟁과 참전국의 활약상, 그 숭고한 의미를 되새기며 안보 체험을 할 수 있습니다. 지상 3층과 야외에 총 5개의 전시장을 갖추고 있으며 6.25전쟁 및 유엔 참전 21개국과 관련된 유물·사진·영상물로 구성된 전시를 관람하며 한국군대 발달사를 한눈에 살펴 볼 수 있습니다.

### 현지 식당

1940년대부터 시대를 거쳐 개업하여 설렁탕, 떡갈비, 경양식 등 다양한 메뉴를 선보여온 동두천시의 노포들과 건강한 식재료로 제철 식단을 맛볼 수 있는 현지의 식당들 그리고 거리에서 손쉽게 세계 여러 음식을 즐길 수 있는 콘셉트로 조성된 보산동 외국인관광특구의 '월드 푸드 스트리트'에서 한국, 멕시코, 중국, 미국, 페루, 일본 등 다양한 국가의 음식을 색다르게 즐기며 식문화를 통해 동두천을 경험해봅니다.

## 주민 ZOOM-IN SPOT



## 기타 안내사항

### 집결 및 이동

- 집결지: 소요산관광지원센터(동두천시 평화로2910번길 145)
- 이동수단
  - 투어버스: 집결 및 일정 별 이동시, 참가자 누구나 탑승 가능합니다.
  - 자차: 일정표 내 주소를 검색 후, 개인별로 이동 및 주차합니다.

### 식사

- 팀 별(4인 1팀)로 소정의 활동지원금을 지급해드립니다.
- '에코스테이 주민 ZOOM-IN'이 진행되는 이들 동안, 방문하기 원하는 식당에서 자유롭게 사용 가능합니다.
- 지급해드린 활동지원금 외 초과되는 금액은 참여자 개인이 부담합니다.
- 식사, 카페 외 유흥시설 방문 및 물품 구매에 활동지원금을 사용할 수 없습니다.

### 숙소

- 장소: 죠스글램핑(동두천시 삼육사로 1422-34)
- 이용시간
  - 입실: 15:00 / 퇴실: 익일 11:00
  - \* 22:00 이후는 '매너타임'으로 운영됩니다. 21:30 까지 숙소에 도착해서 모두에게 기분 좋은 여행이 될 수 있도록 배려 부탁드립니다.
- 사전 준비물: 수건 및 위생용품(칫솔, 치약, 비누 등)

### 프로그램 참여 및 자유 시간

- 참가자 25명을 총 3개의 그룹(예시: 1조(8명), 2조(8명), 3조(9명))으로 나누어 조별로 오순도순, 모듬살이 프로그램에 참여합니다.
- 디자인아트빌리지에서 진행되는 오순도순 프로그램은 그룹은 나누되, 3개 그룹 모두 동일시간에 참여합니다.
- 일정표에 표시되지 않은 시간은 자유여행으로 진행합니다.

# 셔틀버스 시간표

MEMO

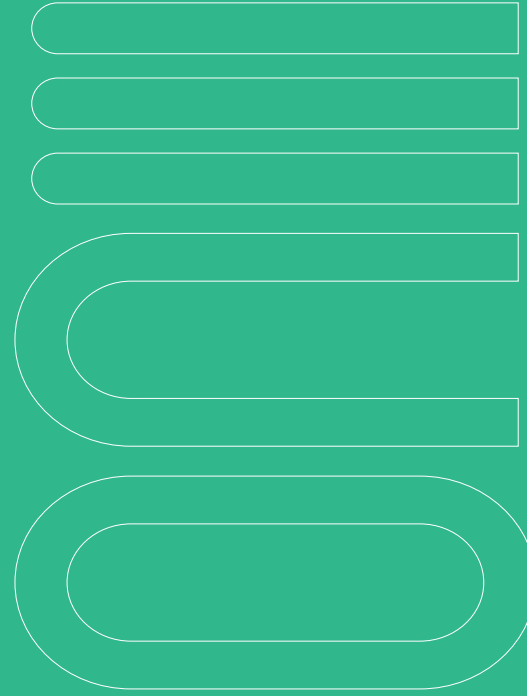
## 1일차

운행차수	시간	방문지	내용
1	09:30	지행역(1호선) 경기도 동두천시 평화로 2285	출발
	09:45	보산역(1호선) 경기도 동두천시 평화로 2539	경유
	09:55	동두천역(1호선) 경기도 동두천시 평화로 2687	경유
	10:00	소요관광지원센터 경기도 동두천시 평화로2910번길 145	도착
2	11:30	소요산주차장 경기도 동두천시 상봉암동 8-2	출발
	11:40	보산역(1호선)	경유
	11:50	지행역(1호선)	도착
3	15:30	보산역(1호선)	출발
	15:40	지행역(1호선)	경유
	15:55	턱거리마을박물관 경기도 동두천시 광암로17번길 67	도착
4	17:00	턱거리마을박물관	출발
	17:10	보산역(1호선)	경유
	17:20	지행역(1호선)	경유
	17:30	턱거리마을박물관	도착
5	18:30	보산역(1호선)	출발
	18:40	지행역(1호선)	경유
	18:50	턱거리마을박물관	경유
	19:00	조스글램핑(숙소) 경기도 동두천시 삼육사로 1422-34	도착

## 2일차

운행차수	시간	방문지	내용
6	09:30	조스글램핑(숙소)	출발
	09:40	턱거리마을박물관	경유
	09:50	보산역(1호선)	경유
	10:00	지행역(1호선)	도착
7	16:35	문화극장 경기도 동두천시 동광로 66	출발
	16:55	자유수호평화박물관 경기도 동두천시 평화로2910번길 96-63	도착
8	18:00	자유수호평화박물관	출발
	18:10	동두천역(1호선)	경유
	18:20	보산역(1호선)	경유
	18:30	지행역(1호선)	도착









## 장소

| 경기도 동두천시

## 일정

주민 ZOOM-IN 1  
9. 1. 목 - 9. 2. 금

주민 ZOOM-IN 2  
9. 24. 토 - 9. 25. 일

주민 ZOOM-IN 3  
10. 7. 금 - 10. 8. 토

주민 ZOOM-IN 4  
10. 28. 금 - 10. 29. 토