

## 2024년도 인권감사실·안전관리실·정책실 주요사업실적

담당부서	주요성과
인권감사실	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 인권경영위원회 및 직장 내 괴롭힘 등 조사위원회 운영</li> <li>· 2024년도 기관운영 및 주요사업 인권영향평가 실시</li> <li>· 전사적 인권교육 및 청렴 문화 확산 활동 추진</li> <li>· 공정거래 자율준수프로그램(CP) 운영</li> <li>· 시민감사관 제도 및 익명신고채널(후슬노트) 운영</li> </ul>
정책실	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 정책위원회 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제47기(2023-2024) 정책자문위원회(6회), 협업TF 심의위원회(7회), 업무협약(MOU) 심의위원회(45회)</li> </ul> </li> <li>· 문화정책 협력망 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024 한국광역문화재단연합회 정기·임시총회 및 운영회원회 7회 참여</li> <li>- 광역문화재단 종사자 국내외 역량강화 프로그램 2회 참여 4명 파견</li> <li>- 2024 경기도문화재단협의회 권역별 실무위원회의 3회 개최</li> <li>- 기초문화재단(용인, 양평) 협력 지역문화 활성화 사회공헌 행사 기획</li> <li>- 도 광역·기초문화재단 협력 &lt;경기문화예술 상생포럼&gt; 기획 및 운영</li> <li>- 기초문화재단 종사자 역량강화 프로그램 운영 및 일본 도쿄도 역사 문화재단 국제협력망 발굴</li> </ul> </li> <li>· 정책기획 및 연구 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기도형 문화예술 협력체계 구축 연구 등 학술용역(3건), 간담회(2회)</li> <li>- 지속가능한 지역 문화예술 콘텐츠 개발 및 지원을 위한 정책 토론회 개최(7.9)</li> <li>- &lt;경기문화예술 상생포럼&gt; 광역·기초문화재단 라운드테이블 운영(10.23)</li> </ul> </li> <li>· 경기예술가로지르기 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기상상캠퍼스, 경기뮤지엄파크 협력 &lt;토토즐&gt;행사 개최(5~6월)</li> </ul> </li> <li>· 문화예술 정책기획 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소외지역 및 취약장르 사업 대상 24개 단체 608,000천원 기획지원</li> </ul> </li> <li>· 광역-기초 협력사업 개발 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 광주문화재단(전남) 협력 뮤지컬&lt;늦봄의 갈&gt;제작 및 순회공연 2회 추진, 총 1,167명 관람</li> </ul> </li> <li>· 경기컬쳐로드 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 콘텐츠 개발 자문회의 운영(3건), 뮤지엄 영화제 시범운영(6회, 545명)</li> </ul> </li> <li>· 문화이음 및 사회공헌 활동 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2024년 문화이음 기부모금액 2,352,054,082원 ※목표 10억원 135%초과 달성</li> <li>- 도 광역·기초문화재단 협력 &lt;경기문화예술 상생포럼&gt; 개최 200명 참여</li> <li>- 기초문화재단(용인, 양평) 협력 지역문화 활성화 사회공헌 행사 개최 400명 참여</li> <li>- 임직원 사회공헌 활동 3회 완료 및 138명 참여</li> </ul> </li> </ul>
안전관리실	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 안전보건경영시스템을 통한 안전보건관리체계 구축</li> <li>· 직원의 안전보건활동 참여 유도 및 자율안전보건관리체계 강화</li> <li>· 경기도 정보보안실태 평가 결과 : 81.28점(평균점수 대비 +12.75점)</li> <li>· 경기도 정책 목표와 재단 장기 전략에 부합하는 5개년 정보화전략계획(ISP) 수립 (11개 주요과제 및 중장기 4개 과제 도출)</li> <li>· 전자책 서비스 고도화를 위해 전자책 큐레이션 기능 확대 및 관리자 개인정보 보호를 위한 SSO 솔루션 적용</li> <li>· 경기도메모리 시스템 개편 3차 사업을 통해 콘텐츠 통합 관리 기능 확보</li> </ul>

## 2024년도 경영본부 주요사업실적

담당부서	주요성과
경영기획팀	<ul style="list-style-type: none"><li>종합경영계획 수립, 핵심성과목표 및 사업실적 관리·분석</li><li>경기도 경영평가 및 내·외부 성과평가</li><li>경기도의회 업무보고 및 행정사무감사 운영</li><li>수입·지출예산 계획 수립 및 편성, 관리</li><li>경영 기능 개선 및 이사회 운영을 통한 투명 경영 실천<ul style="list-style-type: none"><li>연간 이사회 운영(6회) 및 현장방문 7회(13건) 추진</li><li>규정 개정 11건, 규칙 제·개정 82건 추진</li></ul></li><li>ESG 경영 내재화 추진을 통한 ESG 경영 활성화<ul style="list-style-type: none"><li>ESG 경영 내재화 워크숍 운영(79명 참여, 만족도 90.48%)</li><li>ESG경영실무협의체, ESG경영추진위원회 구성 및 운영</li><li>ESG 실천 우수사례 및 정책 아이디어 공모전 실시(29건 접수, 5팀(명) 포상)</li><li>ESG 경영 전략체계 및 중장기 로드맵 수립</li><li>ESG 경영공시 확대(19개 항목 공시)</li></ul></li></ul>
인사팀	<ul style="list-style-type: none"><li>인사관리운영(채용, 배치, 평가, 임금피크제 운영)</li><li>직원 역량강화 교육프로그램 운영(계층별 리더십·직무역량 제고)</li><li>노무·노사관리(노사협의회, 단체협약, 임금단체협상, 고충처리, 노사관계 개선)</li><li>성평등위원회 운영(성차별 의식과 관행 해소)</li><li>급여(정규직·비정규직) 및 복리후생제도 운영</li></ul>
경영지원팀	<ul style="list-style-type: none"><li>기본재산 관리 및 운용<ul style="list-style-type: none"><li>안정성을 기반으로 자산운용 다각화</li></ul></li><li>계약 및 회계·세무신고업무<ul style="list-style-type: none"><li>대표이사 직속부서, 경영본부·예술본부·지역문화본부, 경기역사문화유산원 등</li></ul></li><li>재단 사옥(인계동 본사) 시설 유지 관리 및 임대·대관 업무</li><li>재단 기록물관리<ul style="list-style-type: none"><li>기록물 전수조사 및 중요기록물 전산화 시범사업, 기록물 보존서고 보안관리 환경개선, 기록관리 직무교육 운영, 연구용역 시행, ISO30301(기록경영시스템) 인증 사후 심사</li></ul></li></ul>
홍보마케팅팀	<ul style="list-style-type: none"><li>재단 주요 사업 홍보 및 대내외 광고 홍보 업무 추진<ul style="list-style-type: none"><li>보도자료 배포 317건, 보도 20,481건, 광고 집행 153건</li></ul></li><li>경기문화재단 공식 누리 소통 매체(6개) 운영<ul style="list-style-type: none"><li>콘텐츠 1,039건, 팔로워 85,744명 달성, 도정 연계 86건 추진</li></ul></li><li>고객의견채널, AI챗봇/보이스봇 운영 및 고객만족경영 추진</li><li>경기문화예술 온라인 콘텐츠 플랫폼 운영 및 콘텐츠 확산<ul style="list-style-type: none"><li>콘텐츠 1,743건, 지지씨 회원 143개 계정 관리 및 협력망 구축</li></ul></li><li>관람객 편의 서비스 제공을 위한 마케팅 진행<ul style="list-style-type: none"><li>뮤지엄 연계 프로그램 3회, ESG 참여부스 2회, 기부 2회 진행</li></ul></li><li>문화상품 온라인 판매 전문 스토어 운영 및 상품 개발<ul style="list-style-type: none"><li>총 394,020,965원 수입 달성, B2B 23곳, 신규 상품 40건 개발</li></ul></li></ul>

## 2024년도 예술본부 주요사업실적

담당부서	주요성과
예술지원팀	<ul style="list-style-type: none"><li>· 기초예술 집중 성과발표 및 생애 주기별 예술활동 지원<ul style="list-style-type: none"><li>- 경기도형 기초예술 분야별 집중조명 프로젝트 추진 (공연/시각/문학)</li><li>- 신진부터 원로 예술인까지 생애주기별 맞춤형 예술지원 체계 마련</li></ul></li><li>· 전문예술활성화 및 예술단체(개인) 역량강화를 통한 문화예술진흥<ul style="list-style-type: none"><li>- 경기예술 공모지원(기초예술 창작지원, 31개 시군 지원, 공연장상주단체지원, 청년예술인, 임차료·대관료, 예술협동조합)</li><li>- 장애예술인·단체 전문예술활동지원</li></ul></li><li>· 경기도 시각예술 작가 미술시장 진입지원 및 전시·판매·유통 플랫폼 구축<ul style="list-style-type: none"><li>- 2024년 경기 미술품 활성화 사업(아트경기) 추진</li></ul></li><li>· 경기도 예술인 DB등록 및 경기예술인지원센터 플랫폼 활성화<ul style="list-style-type: none"><li>- 예술인 DB 8,436건 / 누리집 이용자 연 3,486,749명</li></ul></li><li>· 예술인 상담 및 아카데미 운영을 통한 예술인 역량강화, 네트워킹 활성화</li><li>· 예술인의 집 조성을 위한 공간 조성 및 프로그램 시범운영</li></ul>
예술교육팀	<ul style="list-style-type: none"><li>· 문화다양성 촉진<ul style="list-style-type: none"><li>- 문화다양성 공모 지원사업 12건 지원(프로젝트/모임 104회, 759명 참여)</li><li>- 문화다양성 교육과정 운영(14회, 360명 참여)</li><li>- 문화다양성 교육콘텐츠 개발 및 시연 워크숍 운영(4종 개발, 4회, 21명 참여)</li></ul></li><li>· 지역문화예술교육 기반구축<ul style="list-style-type: none"><li>- 신진단체 공모(12단체, 583명 참여), 중견단체 공모(15단체, 3,044명 참여) 지역중심(기초문화재단 7기관), 경기틴즈뮤지컬(7기관, 123명 참여), 노는기획(문화예술교육 단체 10개 수요처 지원)</li><li>- 노는예술 피칭데이 운영(교육부스 280명 참여, 수요처 10건 사전 접수) 및 전문인력 매개자 역량강화 단계별 연수(4단계, 남북부 7회 진행) 및 상호 협력망 운영</li><li>- 경기문화예술교육 기초 연구를 통한 성과평가 지표체계 개발 및 행정안내서 제작</li><li>- 경기문화예술교육지원센터 누리집 방문자 2,428,072명 및 지지봄봄 3회 발간</li></ul></li><li>· 지역아동 예술기회 지원<ul style="list-style-type: none"><li>- 지역아동 예술기회 공모 지원사업 40건 지원(프로그램 980회, 13,113명 참여)</li></ul></li><li>· 아동·청소년 문화예술교육 지원<ul style="list-style-type: none"><li>- 대안교육기관 대상 공모 추진(10개소, 597명 참여)</li><li>- 학교밖청소년지원센터 대상 프로그램 운영(6개소, 40명 참여)</li></ul></li><li>· 유아 문화예술교육 지원<ul style="list-style-type: none"><li>- 유아 문화예술교육 공모 지원사업 5건 선정(프로그램 128회, 2,240명 참여)</li><li>- 유아 문화예술교육 내·외부 관계자 연수 운영(3회, 63명 참여)</li></ul></li><li>· 문화예술교육사 현장 역량 강화<ul style="list-style-type: none"><li>- 문화예술교육사 현장 역량 강화 공모 지원사업 5건 선정(교육사 5명 채용)</li></ul></li></ul>

담당부서	주요성과
예술사업팀	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 경기도 31개 시·군을 대상 지역별 이슈와 현안을 공공예술로 실현 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지역특화 공공예술 프로젝트(전시 개최, 공간 조성, 작가 지원)</li> </ul> </li> <li>· 경기 미술창고 작품의 체계적 관리와 활용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품 창고 임차, 작품 보험 가입 및 보수, 작품 임대</li> <li>- 경기도 소재 예술대학 졸업생 작품구입 및 활용 전시</li> </ul> </li> <li>· 경기도 및 시·군 대행 특화 공공예술 기획사업(공간 조성, 공연 개발) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기 공공예술 기획발굴 컨설팅 4건 추진</li> <li>- 인천국제공항공사 ‘경기 작가의 방’ 공공예술 프로젝트 1건 추진</li> </ul> </li> <li>· AI 활용 취약계층 예술활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기도 내 취약계층 대상 생성형 AI 플랫폼 교육 및 활용으로 예술 창작의욕 고취 및 활동 지원</li> </ul> </li> <li>· 기회소득예술인페스티벌 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기도 예술인 기회소득 수혜자 창작활동 기회 제공</li> <li>- 경기도 권역별 전시 및 공연으로 도내 문화격차 해소 및 도민 문화향유권 확대(총 7회, 총 참여예술인 269명, 관람객 57,251명)</li> </ul> </li> <li>· 문화예술 민간기업참여 프로젝트 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 장애예술인(단체) 및 민간기업 협력 예술 프로젝트 지원</li> <li>- 예술가-민간기업 협력체계를 구축하여 취약계층 문화 활동 확대를 위한 콘텐츠 개발</li> </ul> </li> </ul>

## 2024년도 지역문화본부 주요사업실적

담당부서	주요성과
지역문화팀	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 지역문화자원 발굴 및 재생 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공모 20건 241,662천원, 기획 2건 50,000천원 지원</li> <li>- 옆집예술 오픈 스튜디오 8회 60명 참여, 전시 710명 관람</li> </ul> </li> <li>· 경기 문화예술 네트워크 활성화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3개 사업, 22개 개인·단체 560,200천원 지원</li> </ul> </li> <li>· 경기 윷놀이 한마당 대회 개최 <ul style="list-style-type: none"> <li>- &lt;제4회 경기윷놀이 한마당 대회&gt; 개최, 600여명 참여</li> </ul> </li> <li>· 경기북부 지역문화 특성화 사업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공모 6건 99,480천원, 기획 3건 80,000천원 지원</li> </ul> </li> <li>· 생활문화플랫폼 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 11개 재단 300,000천원, 12개 단체 150,000천원 지원</li> </ul> </li> <li>· 예술동호회 활동 지원 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공모 28건 82,927천원 지원</li> </ul> </li> <li>· 지붕없는 박물관 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 거점 및 인증제 27건 845,400천원 지원</li> </ul> </li> <li>· 연천 문화자원활용 창작공연 <ul style="list-style-type: none"> <li>- &lt;마당놀이 재인폭포전&gt; 공연 개발 및 개최 1회</li> </ul> </li> <li>· 동두천 문화자원활용 창작공연 <ul style="list-style-type: none"> <li>- &lt;동두천, 꽃으로 피어나&gt; 거리예술 퍼레이드 공연 개발 및 개최 2회</li> </ul> </li> <li>· 경기도 일제잔재 청산 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공모 14건, 139,726천원 지원</li> </ul> </li> <li>· 동두천 도심재생 야간축제 <ul style="list-style-type: none"> <li>- &lt;Hello DDC&gt; 보산동 도심재생 축제 운영, 15,000명 관람</li> </ul> </li> <li>· 한미 우호의 날 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제17회 한미 우호의 날 기념행사 개최, 5,000명 관람</li> </ul> </li> </ul>
문화자치지원팀	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 더 열린 문화공간 확대를 위한 경기상상캠퍼스 활성화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화예술기반 창업창직 단체 운영 및 지원 활성화</li> <li>- 숲/공간 기반 도민 참여형 상/하반기 문화축제 운영 및 특화 교육 프로그램 운영</li> <li>- 도민 개방 공간 및 관람객 서비스 확대 등 도민 문화서비스 확대</li> <li>- 경기상상캠퍼스 브랜드 확산 및 경기생활문화센터 운영</li> </ul> </li> <li>· 경기상상캠퍼스 야외공간 정비를 통한 열린문화공간 활성화</li> <li>· 경기도 사진복합문화공간 조성 설계 및 조성 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기도사진복합문화공간 조성 설계 공모/선정 및 실시설계</li> </ul> </li> <li>· 문화소외계층 대상 통합문화이용권(문화누리카드) 사업운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 통합문화이용권 발급률 102.9% 이용률 91.5%(55,907,790천원)</li> </ul> </li> </ul>

담당부서	주요성과
창작지원팀	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 스튜디오 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술인의 생애주기를 고려하여 성장의 기회 제공(프로젝트 7건 추진 / 예술인 128명 참여 / 일반인 114명 참여 / 만족도 89.4점)</li> </ul> </li> <li>· 복합문화공간 활성화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기창작캠퍼스 활성화를 위한 선감생활문화센터 입주단체·동호회 지원 및内外부 시설 보완을 통한 환경개선</li> </ul> </li> <li>· 문화축제 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경기창작캠퍼스 전환을 홍보하는 문화예술축제 7회 개최(참여자 2,200명, 만족도 95.8점)</li> </ul> </li> <li>· 창의예술학교 운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 예술인의 창작활동에 기반한 학교·지역사회 연계 및 특별기획 교육 프로그램 개발·운영(교육 75회 및 행사 2일 운영 / 총 1,405명 참여)</li> </ul> </li> <li>· 경기창작캠퍼스 창작기회공간 조성 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 창작기회공간 조성 사전 준비 및 제안공모를 통한 기본 및 실시 설계 업체 선정</li> </ul> </li> </ul>

## 2024년도 경기역사문화유산원 주요사업실적

담당부서	주요성과
조사연구팀	<ul style="list-style-type: none"><li>· 경기도 문화유산 조사 및 관리<ul style="list-style-type: none"><li>- 용인 반도체 클러스터, 남한산성 국청사지 발굴조사 등 시행</li><li>- 용인 동부 고려-조선시대 생활유적 확인</li><li>- 연천 유촌리 태실유적, 북한산성 부암동암문 성벽절개지 유적 등 발굴 조사 보고서 발간</li><li>- 지정문화유산(무형유산, 지정 및 등록문화유산) 22건 기록화</li><li>- 영상, 자연과학적 분석, 3D스캔, 영상촬영 등</li><li>- 경기도 비지정문화유산 조사 및 관리</li><li>- 항일운동유적 안내판 관리</li><li>- 비지정 근대문화유산 현황조사 및 근대문화유산(불화) 심화연구</li></ul></li><li>· 경기도 문화유산 활용<ul style="list-style-type: none"><li>- 경기문화유산학교 및 경기문화유산투어 시행(경기도 세계유산)</li><li>- 문화유산 홍보 영상 및 공연콘텐츠 제작(전통사찰)</li></ul></li><li>· 경기지역학 연구 활성화<ul style="list-style-type: none"><li>- 경기지역학 활성화 공모지원(25건) 및 경기역사문화총서 3종 발간</li><li>- 근현대 문화자원 목록화</li></ul></li></ul>
문화유산팀	<ul style="list-style-type: none"><li>· 경기도 문화유산의 과학적 보존처리 및 유구 이전복원<ul style="list-style-type: none"><li>- 유산원 학술조사 출토유물 보존처리: 139점</li><li>- 외부의뢰 문화유산(소장 및 출토유물) 과학적 보존처리: 707점</li><li>- 외부의뢰 유구 이전복원: 새만금~전주 유구 원형보존 및 이전, 복원 등 3건</li><li>- 하남교산 중요유적 보존활용 방안 수립을 위한 기초연구용역 완료</li></ul></li><li>· 경기도내 종택 소장품 보존처리 지원<ul style="list-style-type: none"><li>- 해주오씨 추탄공파 등 4개 문중, 214점 보존처리 지원</li></ul></li><li>· 경기문화유산 세계유산화 사업<ul style="list-style-type: none"><li>- DMZ 세계유산 등재기반 구축, 북한산성 세계유산화 지원, 정조문화유산 세계유산화 지원, 북한산성 세계유산 공동등재 추진연구</li></ul></li><li>· 경기도 문화유산 활용 및 관리<ul style="list-style-type: none"><li>- 개성한옥 보존, 옛길따라 만나는 체험, 역사문화탐방로(경기옛길) 관리운영</li><li>- 북한산성 행궁지정비(9차), 경기도 문화재돌봄, 흥원(주변지역) 관리 및 정비, 경기도 무형문화재 국제교류</li></ul></li></ul>

담당부서	주요성과																																																															
<b>남한산성 역사문화관팀</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>친환경 공간 조성을 통한 ESG 내재화 유도</li> <li>대행사업(남한산성역사문화관 개관 및 운영)           <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전시운영 : 총 관람객 7,609명</li> </ul> </li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">구 분</th> <th style="text-align: center;">전시명</th> <th style="text-align: center;">이해도</th> <th style="text-align: center;">만족도</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">상설전시</td> <td style="text-align: center;">인류의 공동유산, 남한산성</td> <td style="text-align: center;">88.65</td> <td style="text-align: center;">87.94</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">기획전시</td> <td style="text-align: center;">병자호란의 기억</td> <td style="text-align: center;">91.49</td> <td style="text-align: center;">90.07</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">보이는 수장고</td> <td style="text-align: center;">산성의 시작</td> <td style="text-align: center;">87.23</td> <td style="text-align: center;">85.11</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 개관 문화행사 개최 : 총 참여자 720명</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">프로그램명</th> <th style="text-align: center;">운영횟수</th> <th style="text-align: center;">주요 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">토토즐 in 남한산성역사문화관</td> <td style="text-align: center;">3회</td> <td style="text-align: center;">남한산성 축성과 역사적 사건을 판줄(줄타기) 콘텐츠로 각색, 공연 형태로 운영</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">남한산성 개관기념 영상제작 &lt;남한산성_천년의 기억&gt;</td> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">남한산성의 역사·문화·자연·세계문화유산적 가치와 남한산성을 활용한 대중작품을 한 눈에 볼 수 있는 영상 제작</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">남한산성역사문화관 개관식(10.31.)</td> <td style="text-align: center;">1회</td> <td style="text-align: center;">세계문화유산등재 10주년차로 2024년 남한산성역사문화관의 시작을 알리는 기념행사 운영</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교육·체험 프로그램 : 총 참여자 943명</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">구 분</th> <th style="text-align: center;">프로그램명</th> <th style="text-align: center;">운영횟수</th> <th style="text-align: center;">참여자 수</th> <th style="text-align: center;">만족도</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">전시연계</td> <td style="text-align: center;">뚝딱뚝딱 나의 남한산성</td> <td style="text-align: center;">12회</td> <td style="text-align: center;">229명</td> <td style="text-align: center;">96.3</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">융·복합</td> <td style="text-align: center;">인형과 함께, 남한산성 지키려 출동!</td> <td style="text-align: center;">2회</td> <td style="text-align: center;">200명</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">시의성</td> <td style="text-align: center;">동지 팥팥 애기설 콩콩</td> <td style="text-align: center;">1회</td> <td style="text-align: center;">514명(중복)</td> <td style="text-align: center;">90.0</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소장품 보존·관리</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">구 분</th> <th style="text-align: center;">주요 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">소장품 보존·관리</td> <td style="text-align: center;">유물 인수인계 및 실사 재목록화 총 342건 877점 고화질 사진촬영 96건 159점 대상 159컷 소장품 정보등록 총 342건 877점 대여유물 27건 27점, 소장유물 342건 877점 보험 가입 총 2건 2점 복제, 1건 1점 번역</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">수장고 환경 관리</td> <td style="text-align: center;">훈증 및 유해생물관리(IPM) 추진</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 관람객서비스 및 편의시설 운영</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">구 분</th> <th style="text-align: center;">주요 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">관람객서비스</td> <td style="text-align: center;">남한산성역사문화관 운영지침(안) 수립 다목적홀 북라운지 조성 및 주민 기증도서 목록화 및 배치 강당 및 다목적홀 등 대관 8건 기자정답회 1회, 국·영문 홍보물 1건 제작, 언론보도 264건</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">편의시설 운영</td> <td style="text-align: center;">편의시설 공간 조성 및 문화상품 16건 40종 개발·구입</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">시설 관리</td> <td style="text-align: center;">시설물 합동 안전점검 실시(9.24.), 위험성 평가 실시(12.2~31.)</td> </tr> </tbody> </table>	구 분	전시명	이해도	만족도	상설전시	인류의 공동유산, 남한산성	88.65	87.94	기획전시	병자호란의 기억	91.49	90.07	보이는 수장고	산성의 시작	87.23	85.11	프로그램명	운영횟수	주요 내용	토토즐 in 남한산성역사문화관	3회	남한산성 축성과 역사적 사건을 판줄(줄타기) 콘텐츠로 각색, 공연 형태로 운영	남한산성 개관기념 영상제작 <남한산성_천년의 기억>	-	남한산성의 역사·문화·자연·세계문화유산적 가치와 남한산성을 활용한 대중작품을 한 눈에 볼 수 있는 영상 제작	남한산성역사문화관 개관식(10.31.)	1회	세계문화유산등재 10주년차로 2024년 남한산성역사문화관의 시작을 알리는 기념행사 운영	구 분	프로그램명	운영횟수	참여자 수	만족도	전시연계	뚝딱뚝딱 나의 남한산성	12회	229명	96.3	융·복합	인형과 함께, 남한산성 지키려 출동!	2회	200명	-	시의성	동지 팥팥 애기설 콩콩	1회	514명(중복)	90.0	구 분	주요 내용	소장품 보존·관리	유물 인수인계 및 실사 재목록화 총 342건 877점 고화질 사진촬영 96건 159점 대상 159컷 소장품 정보등록 총 342건 877점 대여유물 27건 27점, 소장유물 342건 877점 보험 가입 총 2건 2점 복제, 1건 1점 번역	수장고 환경 관리	훈증 및 유해생물관리(IPM) 추진	구 분	주요 내용	관람객서비스	남한산성역사문화관 운영지침(안) 수립 다목적홀 북라운지 조성 및 주민 기증도서 목록화 및 배치 강당 및 다목적홀 등 대관 8건 기자정답회 1회, 국·영문 홍보물 1건 제작, 언론보도 264건	편의시설 운영	편의시설 공간 조성 및 문화상품 16건 40종 개발·구입	시설 관리	시설물 합동 안전점검 실시(9.24.), 위험성 평가 실시(12.2~31.)
구 분	전시명	이해도	만족도																																																													
상설전시	인류의 공동유산, 남한산성	88.65	87.94																																																													
기획전시	병자호란의 기억	91.49	90.07																																																													
보이는 수장고	산성의 시작	87.23	85.11																																																													
프로그램명	운영횟수	주요 내용																																																														
토토즐 in 남한산성역사문화관	3회	남한산성 축성과 역사적 사건을 판줄(줄타기) 콘텐츠로 각색, 공연 형태로 운영																																																														
남한산성 개관기념 영상제작 <남한산성_천년의 기억>	-	남한산성의 역사·문화·자연·세계문화유산적 가치와 남한산성을 활용한 대중작품을 한 눈에 볼 수 있는 영상 제작																																																														
남한산성역사문화관 개관식(10.31.)	1회	세계문화유산등재 10주년차로 2024년 남한산성역사문화관의 시작을 알리는 기념행사 운영																																																														
구 분	프로그램명	운영횟수	참여자 수	만족도																																																												
전시연계	뚝딱뚝딱 나의 남한산성	12회	229명	96.3																																																												
융·복합	인형과 함께, 남한산성 지키려 출동!	2회	200명	-																																																												
시의성	동지 팥팥 애기설 콩콩	1회	514명(중복)	90.0																																																												
구 분	주요 내용																																																															
소장품 보존·관리	유물 인수인계 및 실사 재목록화 총 342건 877점 고화질 사진촬영 96건 159점 대상 159컷 소장품 정보등록 총 342건 877점 대여유물 27건 27점, 소장유물 342건 877점 보험 가입 총 2건 2점 복제, 1건 1점 번역																																																															
수장고 환경 관리	훈증 및 유해생물관리(IPM) 추진																																																															
구 분	주요 내용																																																															
관람객서비스	남한산성역사문화관 운영지침(안) 수립 다목적홀 북라운지 조성 및 주민 기증도서 목록화 및 배치 강당 및 다목적홀 등 대관 8건 기자정답회 1회, 국·영문 홍보물 1건 제작, 언론보도 264건																																																															
편의시설 운영	편의시설 공간 조성 및 문화상품 16건 40종 개발·구입																																																															
시설 관리	시설물 합동 안전점검 실시(9.24.), 위험성 평가 실시(12.2~31.)																																																															

# 2024년도 경기도박물관 주요사업실적

## ① 전시운영

- 상설전시 : 박물관의 대표 유물을 상설 전시하여 경기문화의 우수성 조명
- 기획전 5회, 연계프로그램 개최 및 운영

전시명	전시기간	내용	장소
17세기 복식 특별전 《오늘 뭐 입지?》	'23.12.8.~'24.3.10.	경기도박물관 소장 17세기 조선시대 복식유물 소개하고 새롭게 조명	기획전시실
무장애 특별전 《구름 물결 꽃 바람》	'23.12.8.~'24.3.10.	배리어프리 전시공간과 오감 체험형 전시, 장애인과 비장애인 모두에게 편안한 전시	기획전시실
경기도무형유산특별전 《극락 Paradise》	'24.8.28.~'24.10.20.	경기도무형유산 종 불교와 관련 있는 종목을 현대 미술, 유물과 연결하여 무형유산의 의미 재조명	기획전시실
무장애 기증특별전 《巖巖汪汪: 만 길 벽, 천 이랑 바다》	'24.11.7.~'25.1.17.	배리어 프리 형식으로 기증의 의미를 사대부 정신에 주목하여 조명	기증실
해외교류특별전 《명경단청 明境丹青》	'24.12.5.~'25.3.2.	경기도·랴오닝성 자매결연 30주년 기념 특별 전으로 랴오닝성박물관 소장 중국서화 소개	기획전시실

## ② 교육체험프로그램

구분	추진내용
문화예술 및 문화나눔 교육 프로그램	교육프로그램 운영
	발굴체험장 개선
	전시 연계 행사
	박물관 문화 행사

## ③ 소장품 수집 및 관리

구분	추진내용
소장품 수집 및 관리	· 소장품 59,600여점 체계적이고 안전한 관리 : 구입, 등록관리 및 보관관리, 대내·외 활용 · 소장품 사진 디지털화 및 온라인 공개(내 손 안의 박물관미술관 협력사업)
소장품 보존	· 소장품 보존환경 관리 및 재질별 보존처리, 보존과학기술 지원 및 협력

## ④ 관람객 서비스

구분	추진내용
고객소통 및 안내	박물관 온·오프라인 홍보를 통해 박물관 브랜드 가치 향상, 관람객 유치 및 안내

## ⑤ 관람환경 개선

구분	추진내용
야외시설물 개선	경기뮤지엄파크 야외 시설물 바닥 평탄화 및 인조잔디 등 시설물 설치 공사
전광판 제작	경기도박물관 야외 홍보용 LED 전광판 제작

## ⑥ 편의시설 운영

구분	추진내용
편의시설 운영	뮤지엄 활성화 및 관람객 서비스를 위한 뮤지엄숍 운영 (매출 : 금57,197,570원)

## ⑦ 대행위탁사업

구분	추진내용
징검다리 일자리사업	도내 미취업 청년 일자리 발굴과 취업역량 제고
무장애 문화향유 활성화 지원	무장애 기증특별전 《巖巖汪汪: 만 길 벽, 천 이랑 바다》 전시

# 2024년도 경기도미술관 주요사업실적

## ① 전시운영

전시명	전시기간	내용
2024 동시대 미술의 현장전 『사라졌다 나타나는』	'24.8.8.~'24.10.20.	- 동시대 미술의 흐름을 살펴보는 전시 - '플랑크의 별'에 착안, 현대미술의 '동시성'과 가능성을 살펴보는 전시
2024 경기작가집중조명 『김은숙, 민성홍』	'24.7.11.~'24.9.22.	- 경기작가 정체성과 작업세계를 연구하고 정리하여 경기도 기반 활동 중견작가 집중·재조명하는 전시
신진작가 옴니버스 전시	'24.12.~'25.4	- 신진작가 발굴 전시를 위한 리서치

## ② 교육체험프로그램

프로그램 구분	내용	비고
교육및체험프로그램	<ul style="list-style-type: none"><li>교육 대상별 맞춤 프로그램 운영 및 학상단체 교육 프로그램 운영</li><li>전시 연계 체험 및 교육 콘텐츠 제작</li></ul>	

## ③ 소장품 보존 및 관리

프로그램 구분	내용	비고
소장품 보존 및 관리	<ul style="list-style-type: none"><li>소장품의 체계적이고 안전한 관리(보험, 훈증, 보존처리 등)</li><li>소장품의 대여, 작품 정보 관리 및 관리매뉴얼 작성</li><li>외부수장고 입대, 수장고 항온항습 시스템 관리 등</li></ul>	

## ④ 관람객서비스

프로그램 구분	내용	비고
미술관 자원봉사 운영	<ul style="list-style-type: none"><li>도슨트 및 자김이 자원봉사운영, 재교육, 신규 자원자 모집 및 교육프로그램 운영</li></ul>	
미술관 고객소통 및 안내	<ul style="list-style-type: none"><li>온오프라인 미술관 종합 홍보, 온라인 소셜미디어, 채널 운영</li><li>대언론 대응, 주요사업 기자정담회 개최, 보도자료 관리</li></ul>	
미술자료실 운영	<ul style="list-style-type: none"><li>미술자료실 및 플로팅 라이브러리 운영</li><li>미술관 아카이브 관리, 자료구입 및 디지털 경기미술아카이브 구축</li></ul>	

## ⑤ 교류 및 협력

프로그램 구분	전시기간	내용	비고
경기도미술관&IBK기업은행 신진작가 수상작가전	'24.3.22~'24.6.23.	<ul style="list-style-type: none"><li>신진작가 수상작가전 개인전 개최 &lt;얄루 YALOO&gt;</li><li>전시 연계 프로그램 운영</li></ul>	

## ⑥ 특별사업

프로그램 구분	전시기간	내용	비고
특별사업	'24.4.12.~'24.7.14	<ul style="list-style-type: none"><li>세월호참사 10주기 추념전 『우리가, 바다』 개최</li><li>전시 연계 교육 및 참여 프로그램 운영</li></ul>	

## ⑦ 편의시설 운영

사업 구분	내용	비고
편의시설 운영	<ul style="list-style-type: none"><li>미술관 뮤지엄숍 운영</li><li>아트상품 개발, 매입 및 상품 판매 등</li></ul>	

# 2024년도 백남준아트센터 주요사업실적

## ① 전시운영 및 특별사업

전시명	전시기간	내용
백남준 전시 『일어나 2024년이야!』	'24.3.21~'25.2.23.	백남준의 위성예술 40주년을 맞아 백남준의 위성 연작 작품 총망라하는 전시
기획전 I 『빅브라더 블록체인』	'24.3.21. ~'24.8.18.	인공지능, 블록체인, 메타버스 등의 하이테크 기술매체와 백남준의 〈굿모닝 미스터 오웰〉의 주제를 탐구하는 서사적 콘텐츠를 결합하는 전시기획
NJP 커미션 『숨결 노래』	'24.9.12.~'24.12.15.	백남준의 예술정신을 기반으로 동시대 사회적 아젠다를 다루고 발언하는 작가를 발굴하고 신작을 제작, 전시하여 미술관의 방향성을 보여줌

## ② 교육체험 프로그램

프로그램명		내용
학교연계 교육 프로그램	NJP 학교: 〈피드백+〉	- 학급단체, 장애 및 소외계층, 교사, 가족 대상 교육 꾸러미 배포 및 교사 대상 교수학습 온라인 공동연수(워크숍) 진행으로 백남준의 작품을 집중 감상할 수 있는 온오프라인 프로그램
	NJP 학교: 교사초청워크숍	
	NJP 학교: 〈우연한 악보〉	
전시감상 및 예술창작 프로그램	상설체험 - 가상현실(VR)로 보는 백남준	- 가상현실 기술을 활용한 백남준의 대표 전시 및 작품 체험프로그램 운영
	교사용 지도서 제작 및 배포	- 청소년, 가족, 시니어 등 다양한 연령층이 체험 형태로 전시를 감상하고 이해할 수 있는 프로그램 운영
	문화가 있는 날 〈보다, 천천히〉	- 퍼포먼스, 워크숍, 관객 참여형 전시 등 다양한 형태로 디지털과 결합된 프로그램 운영
	어린이날 행사운영	
	VR 집중감상 프로그램	
	백남준아트센터-리움미술관 〈에어로센 백팩 워크숍〉	
	NJP 크리에이티브 〈일상·극장〉	
	NJP 크리에이티브 〈별과 별 사이를 넘어 우주의 아웃을 향해〉	
	NJP 크리에이티브 〈전기 연결 감각〉	
	『숨결 노래』 전시연계 프로그램	

## ③ 소장품 관리연구

구분	추진내용
소장품 관리	백남준아트센터 작품 279점, 자료 2,775점 소장품 유지관리
보존기록 운영	소장품 관련 연구 내용 심화 및 보존기록 관리 및 연구 비디오 아카이브 스티리밍 서비스 '백남준의 비디오 서재' 운영

## ④ 학술 프로그램

구분	추진내용
학술 프로그램	홍익대학교 홍익MR미디어아트텍센터와 신학협력 업무협약 체결 백남준의 선물 16 〈초-공간: 모든 것은 지금과 여기가 되려고 한다〉 학술지 『초-공간: 모든 것은 지금과 여기가 되려고 한다』 온라인 출판

## ⑤ 관람객서비스

구분	추진내용
백남준 고객소통 및 안내	백남준아트센터를 국내외에 알림으로써 관람객 유치 및 안내
도슨트 및 자원봉사 운영	자원봉사자 교육 및 비대면 전시해설 오디오 도슨트 서비스 운영

# 2024년도 실학박물관 주요사업실적

## ① 전시운영

기획전시명	전시기간	내 용	장 소
《그림으로 다시 쓴 자산어보》	'24.4.25.~10.27.	해양생물백과사전 <자산어보>를 정약전이 구상했던 그림백과의 형태로 구현해 보는 전시	기획 전시실
《똑딱똑딱_해달별》	'24.10.10.~'25.2.23.	시간의 궁극적인 기준은 천문 관측에서 유래되어 시, 분, 초가 생겨난 실용 과학의 원리를 조선시대 천문시계로 조명해 보는 유관기관 이동전시 개최	수종사 마재성지 다산정원

## ② 교육 · 체험 프로그램

구분	프로그램명	대상	기간	비고
상설 교육 프로그램	상설전시 자율활동지(2종)	관람객	'24.1.~12.	자율활동
	상설 체험 프로그램(2종)	관람객	'24.1.~12.	
학교 연계 교육 프로그램	생생! 실학여행	초등	'24.3.~11.	
	교원연수 프로그램	교원	'24.6.	
	학부모연수 프로그램	학부모	'24.8.	
문화나눔 교육 프로그램	오늘은 내가 실학자	장애인	'24.6.~9.	
주말·가족 프로그램	주말 상설 체험프로그램 - 실~하게 놀자!	관람객	'24.3.~11.	
	주말 가족 프로그램 - 밭으로 간 실학자 - 천문, 달과 별★ 이야기	가족	'24.5.~11.	
	상·하반기 기획전 연계 교육	가족	'24.5.~11.	
성인 교육 프로그램	다산 공렵 아카데미	기관	'24.8.	
문화행사	민속 명절·어린이날 행사	관람객	'24.1.~12.	
	경기도 문화의 날 행사(연극, 음악회)	관람객	'24.3.~11.	
	지역 연계 문화행사(정약용문화제, 독서행사)	관람객	'24.3.~11.	

## ③ 학술연구

구 분	내 용	실행
실학총서 발간 및 연구	실학총서 간행(1종), 총서 원고집필(1종), 소장품 활용을 위한 원고 집필(1종)	연구 3종
실학문화 학술회의	유관기관 공동 학술회의(1회), 하반기 전시연계 포럼(1회), 유관언론기관 연계 학술포럼(1회)	학술회의 3회
실학협력망 연계사업 활성화	유관단체와 연계를 통한 박물관 운영의 다양화와 사업의 다각화 모색, 실학체밀리 연계(1회), 유관기관 연계(1회), 지역사회 연계(1회) 등	행사 3회

## ④ 소장품 보존관리, 관람객 서비스 및 편의시설 운영

구 분	내 용
소장품 보존·관리	실학 관련 유물 등 소장품의 체계적 관리 및 보존
관람객서비스	박물관 안내 및 사업의 대내외 홍보, 자원봉사해설사 운영
편의시설 운영	실학박물관 문화상품 제작 및 뮤지엄숍 운영

## ⑤ 대행위탁사업

구 분	내 용	실행
경기 실학연구 및 진흥지원	신규콘텐츠 개발 및 경기 실학 문화 대중화를 위한 다산공렵아카데미, 실학기행, 실학콘서트 등 지역 연계 지원 공모사업 추진	강의, 학술회의, 행사

# 2024년도 전곡선사박물관 주요사업실적

## ① 전시운영

전시명	전시기간	내용	장소
기획전 《고기》	'23.10.~'24.6.	250만 년 동안 계속되어 온 인류 육식의 시작, 증거, 의미를 살펴보는 전시	기획전시실
소장품 공개전 《열렸다 수장고2-전곡석물점》	'24.7.~'24.9.	신규 소장품 및 비전시 소장품을 둘어 인류의 기술문화를 소개하는 기획전	기획전시실
예술과 고고학3 《고래는 물고기가 아니다》	'24.10.~'25.2.	선사시대 암각화와 현대 예술을 연계하여 인류의 예술문화를 살펴보는 기획전	기획전시실
틈새전 5회	'24.2.~'24.12.	전곡리축제 및 학술사업 연계 구석기 상식전 경기북부 작가 및 한양여대 신진작가 초대전	아트섹션 PH-x

## ② 교육체험프로그램

프로그램명	내용
선사백과사전	고고학 및 과학적 탐구를 통한 선사시대 생활상 이해 및 선사예술, 생활체험 등의 프로그램 운영 255회, 32,425명 참여, 만족도 96.63점
선사의 법칙, 1박 2일	대상별, 맞춤별 가족형 1박2일 캠프 운영, 2개 프로그램, 총 28회, 2,145명 참여

## ③ 학술연구

구분	내용	세부 내용
선사유물 조사연구	선사 전문 연구와 학술자료 수집 · 활용을 목표로 한 학술콘텐츠 기본 연구	누리집 선사콘텐츠 활성화, 선사학술축제, 국내외 선사 연구조사, 한국구석기 DB 이카이브

## ④ 소장품 보존 · 관리

구분	내용	세부 내용
소장품 보존·관리	소장품 수집, 소장품 운영·등록 보관·보존 환경 관리, 지역문화유산소생	소장품 공모 구입 소장품 수집(37건 54점), 수장고 무빙랙 교체 설치, 지역기증유산 보존처리

## ⑤ 관람객서비스

프로그램명	내용
박물관 종합홍보	박물관 추진사업의 대내외 홍보 및 박물관 인지도 향상, 지역 연계 홍보
자원봉사자 운영	봉사단체와 연계하여 지역에 봉사하는 공공서비스 강화

## ⑥ 관람환경 개선

구분	내용	세부 내용
관람환경 개선	전망용 창호 등 시설 개선을 통한 관람환경 개선	카페 전망용 곡면 창호, 전시실 · 고고학 체험실 유리 교체 및 외부 투명 LED 전광판 설치

## ⑦ 편의시설 운영

구분	내용	세부 내용
편의시설 운영	편의시설 운영을 통한 관람객서비스 향상	카페 및 뮤지엄숍 운영, 신규상품 2종 개발

# 2024년도 경기도어린이박물관 주요사업실적

## ① 전시운영

구 분	실 적
전시장 운영 및 유지관리	<ul style="list-style-type: none"><li>1~3층 상설전시장 유지 및 운영 관리 222회</li><li>전시물 안전 점검 1회, 전시물 보완 32회</li><li>전시장 활동지 제작 1회, 물품 및 소품 제작 3회</li><li>전시장 프로그램 1,754회 운영 27,631명 참여</li></ul>

## ② 교육체험프로그램

구 분	실 적
상설교육프로그램	<ul style="list-style-type: none"><li>주말가족, 동화구연, 자연예술, 초등단체, 초등다회차 프로그램 1,028회, 28,094명 참여</li></ul>
특별교육프로그램	<ul style="list-style-type: none"><li>어린이날, 취약계층, 방학, 특정 공휴일, 기관협력 프로그램 등 26종, 11,770명 참여</li></ul>
어린이자문단 운영	<ul style="list-style-type: none"><li>15기 어린이자문단 23명 선발, 전시 및 교육프로그램 자문 활동 5회 진행</li></ul>

## ③ 학술연구

구 분	실 적
학술대회 개최	<ul style="list-style-type: none"><li>&lt;A.I.시대, 미래세대를 위한 조언-어린이박물관 교육을 중심으로&gt; 개최(9.26.)</li></ul>
자료집 제작	<ul style="list-style-type: none"><li>학술대회 자료집 및 2024년 교육 결과자료집 제작</li></ul>

## ④ 소장품 보존·관리

구 분	실 적
소장품 보존·관리	<ul style="list-style-type: none"><li>&lt;바람으로 섞이고 땅으로 이어지고&gt;, &lt;돌고래와 환상의 바다여행&gt;, &lt;꿈의 여행 II&gt; 3건 보수 완료 및 소장품 3건 공개 구입</li></ul>

## ⑤ 관람객 서비스

구 분	실 적
고객소통 및 안내	<ul style="list-style-type: none"><li>누리소통망 콘텐츠 게시 197건, 언론보도 1,597건, 어박 TV 콘텐츠 게시 59건, 업무협약 6건</li></ul>
지역&대학 연계 공연	<ul style="list-style-type: none"><li>여름방학 특별공연 24회, 2,250명 관람</li></ul>
문화지원봉사자 운영	<ul style="list-style-type: none"><li>샘터봉사회 및 문화지원봉사자, 청년지원봉사 활동 613회, 2,518시간 활동</li></ul>
의무실 운영	<ul style="list-style-type: none"><li>연간 의무실 이용객 1,470명, 안전사고 및 응급상황 대응 78건</li></ul>

## ⑥ 편의시설 운영

구 분	실 적
편의시설 운영	<ul style="list-style-type: none"><li>순매출액 71,835천원, 고객만족도 96.2%</li><li>문화상품점(뮤지엄숍) 상·하반기 재고조사 2회 및 할인, 이벤트 행사 추진 6회 실시</li><li>신규 문화상품 9종 개발</li></ul>

# 2024년도 경기북부어린이박물관 주요사업실적

## ① 전시 운영

구 분	전시기간	실 적	장 소
상설전시장 유지관리	'24.1.1~12.31.	- 청결 위생관리 422건, 유지 보수 853건, 안전점검 1회	상설전시장
상설전시장 운영관리	'24.1.1~12.31.	- 전시물품·인쇄물 제작 13회(18종), 소모품 구입 10회(76종)	상설전시장
신규 전시콘텐츠 개발	'24.4.1.~계속	- 공룡존 미디어 전시물 <상상팡팡숲> 개발·운영	공룡존
신규 틈새전시 기획운영	'24.5.4~8.25.	- 계곡물존 공간을 활용한 틈새전시 <금, 고 싶다> 기획운영	계곡물존
전시연계 프로그램 개발	'24.5.4~8.25.	- 틈새전시와 연계한 프로그램 2종 개발·운영, 828명 참여	박물관 알내

## ② 교육체험프로그램

구 분	실 적
생태교육 프로그램 운영	- 교육콘텐츠 개발, 주말, 방학, 유아, 나눔, 계절교육 등 27종 110회, 33,547명
학교연계 프로그램 운영	- 학교연계교육 14종, 162회, 3,316명 / 어린이날 프로그램 10종 45회, 3,815명

## ③ 학술연구 및 소장품 보존·관리

구 分	실 적
학술연구	- 전문가 라운드테이블 개최 및 학술자료집 발간
소장품 보존 관리	- 항온항습 모니터링 시스템 구축 및 수장고 소독 실시
박물관 중단기 학술연구	- 박물관 중단기(2025~2029) 발전전략 수립 연구 용역 추진 및 결과보고서 발간
소장품 수집	- 소장품 총 6건 11점 구매 및 수증 1건 추진

## ④ 관람객서비스

구 分	실 적
박물관 종합홍보	- 언론 홍보: 보도자료 15건 배포·481회 보도, 기자정담회 2회, 방송취재 2회 - 온라인 홍보: 공식 누리집·누리소통망 운영, 온라인 홍보몰 319건 게시 - 오프라인 홍보: 주요사업 홍보행사 5회, 물품 제작 6종, 홍보부스 운영(5~7월) 등 - 대외 협력: 박물관 전체 교류 협력 42건
지역교류프로그램	- 11개 기관(단체) 협력으로 프로그램 9종 운영, 총 6,771명 참여 - 경기도, 동두천시 자원봉사센터 협력 연간 자원봉사활동 271회(126명) 운영
의무실 운영	- 안전사고 및 응급상황별 체크리스트 준수율 100%(505건)

## ⑤ 관람환경 개선

구 分	내 용
노후 전시실 철거	- 노후 전시실(계곡물존) 철거(전시 구조물, 바닥, 전기 설비 등)
신규 기획전시실 조성	- 신규 전시 공간·전시·조명·소방 설비 구축(290.71㎡)
기획전시 기획운영	- 신규 기획전시 <탱탱볼> 기획운영('24.10.29~'25.6.22), 연계 프로그램 3종, 도록 제작

## ⑥ 편의시설 운영

구 分	내 용
편의시설 운영	- 매장 환경 및 재고관리, 초단기 근로자 채용, 신규상품 입고, 상품 할인 및 사은품 증정 이벤트 추진, 무인 키오스크 도입 등 - 판매금액 : 94,394,880원

## 2024년도 박물관·미술관 통합 공기관대행사업 사업실적

### ① 도립 뮤지엄 콘텐츠 확충

기관명	추진사업명	사업비(천원)	기간	상세내용
경기도미술관	민화와 K팝아트 특별전 『알고 보면 반할 세계』	300,000	'24.11.15.~'25.2.23.	<ul style="list-style-type: none"> <li>K팝아트의 기원을 한국 전통의 민화와 옛그림에서 발견하고 K-콘텐츠의 독창성 널리 소개</li> <li>- 관람객수 : 15,076명(12.31.기준, 전시 진행 중)</li> </ul>
실학박물관	경기 동북부 공·사립뮤지엄 연합 전시	200,000	'24.9~'25.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기동북부 주요 공사립 뮤지엄이 참여하는 연합전시와 문화행사를 통해 뮤지엄 콘텐츠 개발 및 활성화(공동주제 : 다산 정약용과 한강)</li> <li>- 남양주 관내 공사립 뮤지엄 7개관 연합 공동 전시 및 행사 추진(기획전시 4회, 행사 3회)</li> </ul>
전곡선사박물관	한탄강 세계지질공원 연계 상설전시실 개편	300,000	'24.5~'24.12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기북부의 대표 콘텐츠이자 유네스코 세계지질공원으로 지정된 한탄강 관련 코너의 정보 및 전시물 노후화로 인한 상설전시실 개편</li> <li>- 신규 개방형 전시체험 공간 구성 및 기존 소장품 활용한 공간체험형 전시 구성 완료</li> </ul>
경기도문화재단 박물관	3층 상설전시실 체험전시 구성 개편	650,000	'24.4~'25.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>새로운 매체와 기술 및 의제를 반영한 전시 개편을 통해 급변하는 시대에 걸맞는 어린이 교육의 역할을 제고하고 관람객 만족도 증대를 위한 노후 상설전시실 개편</li> <li>- 전시설계 및 시공업체 계약 완료</li> </ul>
경기도박물관	지하 1층 전시 콘텐츠 등 복합 커뮤니티 공간 조성	100,000	'24.4~'24.12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도박물관 지하1층 유휴공간을 복합커뮤니티 공간으로 재조성하여 관람객 편의 도모</li> <li>- 복합 커뮤니티 공간 조성 완료</li> <li>- 문화행사 2회 진행 완료</li> </ul>
백남준아트센터	백남준 예술상 개최	150,000	'24.4~'24.12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>'09년~'21년까지 7회에 걸쳐 진행된 백남준 국제예술상 개편 및 재개</li> <li>- 백남준 예술상 위원회 3종(운영위원회, 국제 추천위원회, 국제 심사위원회) 개최 완료</li> <li>- 백남준 예술상 수상자 : 조안 조나스(1936~, 미국)</li> </ul>

### ② 도 문화시설 개보수

기관명	사업비(천원)	기간	상세내용
경기도박물관	210,000	'24.5~'24.9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>뮤지엄아트홀 조명 전체 교체 및 수장고 복도 방수공사 완료</li> </ul>
백남준아트센터	350,000	'24.5~'25.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>백남준아트센터 수장고 이산화탄소 소화설비 교체공사 완료</li> </ul>
경기도어린이박물관	100,000	'24.5~'24.9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>경기도어린이박물관 서고(177m<sup>3</sup>) 내 수장시설 설치 완료</li> </ul>