

# 2025년 경기문화예술교육 통합공모 문화다양성 공모 <다이아 프로젝트> 서류심의 결과 안내

2025년 경기문화예술교육 통합공모 - 문화다양성 공모 <다이아 프로젝트>에  
관심 가지고 지원하신 모든 분께 진심으로 감사드립니다.  
<다이아 프로젝트>의 서류심의 결과를 아래와 같이 공고하오니,  
선정자는 아래의 인터뷰 심의 일정 및 유의사항을 참고하여 주시기 바랍니다.

## 1. 서류심의 결과

○ 선정결과 : 서류심의를 거쳐 총 21건의 인터뷰 심의 대상자 선정

(단체/개인명: 가나다순)

지원유형	연번	구분	단체(개인)명	프로그램명
유형 A. 문화다양성 문화예술 프로젝트	1	단체	13월	다문화 로드 투어 : 길 따라 시간 따라
	2	개인	김희진	목소리 초상화
	3	단체	바인드(baind)	(가제) 사이의 아이
	4	개인	박소현	밤가시 플랜
	5	단체	생활관	Hello Stranger (낯선 생활)
	6	단체	아침	미래의 자미에게
	7	단체	아트에스프리연구소	“다름을 안고 함께 걷는 우리, 무대 위에서 빛나다!”
	8	단체	이음(Move_em)	경계의 꽃_이방인의 감각
	9	개인	임동일	떠도는 소리, 머무는 기억
	10	개인	장석호	이방인의 밥상
	11	개인	조수현	B-613 : 이방인의 별
	12	개인	조원석	이방인 도예가의 식탁
	13	개인	최설화	“여긴 어디? 난 누구?”
	14	개인	허정실	나(Neo-Arts)에게로 떠나는 여행
	15	단체	힐링커뮤니티 음악의 숲	리듬 속의 공존 - 소리로 만나는 우리 : 희망의 두드림
유형 B. 문화다양성 자율학습 공동체	1	개인	김윤일	몸으로 느끼는 문화다양성 연구소
	2	단체	다시 나는 새 프로젝트	다시 나는 새 프로젝트 (모임명: 다른 몸을 만나다, '다만나')
	3	단체	예술공간100도씨	프로젝트 <너머>
	4	단체	예술스런	내일은 이방인: 신경다양인과 비장애인 모두를 위한 문화예술 (모임명: 예술스런)
	5	개인	조가은	'거슬림'에서 '마음열림'으로, 타인의 삶 바라보기
	6	단체	창작집단 끌림	창작집단 끌림 : 色다르게 마당을 열다

## 2. 인터뷰 심의 일정

- 일 시 : 2025년 4월 3일(목)
- 장 소 : 경기상상캠퍼스 교육1964 교육랩1 / (대기실) 교육랩2  
(경기도 수원시 권선구 서둔로 166, 교육1964 1층)
- 참석대상 : **단체/개인별 대표자(담당자) 1인 필수 참석**  
\* 기획자, 실무자, 강사 등 1인 동반 가능(대표자 포함 최대 2인)
- 진 행 : 인터뷰 심의 대상자별 10분 내외 질의응답  
\* 인터뷰 심의 세부 일정은 메일로 개별 안내 예정
- 결과발표 : 2025년 4월 11일(금) 16:00 예정
- 유의사항
  - 서류심의 결과는 공모의 최종 선정 결과가 아닙니다. 인터뷰 심의 결과에 따라 최종 선정자가 결정되는 점 참고 바랍니다.
  - 인터뷰 심의 참석 시, 대표자(담당자) 외에는 지원신청서상 '참여 인력'에 포함된 기획자, 실무자, 강사 등 관련자만 동반 참석 가능합니다.  
\* 대표자(담당자)의 참석이 부득이하게 어려운 경우 반드시 사전 연락 바랍니다.  
\* 본인 확인을 위하여 참석자 전원 신분증 지참 바랍니다.
  - 개별 안내되는 대기실 입장 시간까지 반드시 도착하여 주시고, 정해진 시간 내 참석하지 못하는 경우 인터뷰 심의에서 배제됩니다.
- 관련문의 : 031-231-0832 / gg\_culture@ggcf.or.kr  
\* 문의시간: 평일 10:00 ~ 16:00 (점심시간 12:00~13:00 제외)