

2024 경기문화예술교육 중견단체 판로지원 <노는 예술, 더하기> 2차 공모 안내

경기문화재단 경기문화예술교육지원센터는 경기도 내 문화예술교육이 필요한 공공 및 민간의 수요처들을 발굴하고 이를 통해 지속 가능한 문화예술교육 기반을 마련하고자 <2024 경기문화 예술교육 중견단체 판로지원 - 노는예술, 더하기 2차 공모>를 진행합니다.

문화예술교육이 필요한 많은 기관들의 관심과 적극적인 지원을 부탁드립니다. 자세한 내용은 아래의 안내문과 신청서를 통해 확인 바랍니다.

더불어 11.16 (토) 오후 2시 경기상상캠퍼스에서 진행되는 <2024 노는예술 피칭데이>를 통하여 올해 선정 단체들의 사업 소개와 교육프로그램 체험 부스를 만나보실 수 있으니 많은 참석을 부탁드립니다.

I 사업 개요

1. 사업명 : 2024 경기문화예술교육 중견단체 판로지원 <노는예술, 더하기> 2차
2. 사업기간 : 2024년 11월 ~ 2025년 2월 (교육 운영기간 : 12월 ~ 25년 2월 초)
3. 지원규모 : 금92,080천원(금구천이백팔만원)
4. 지원내용

판로지원	중견단체 판로지원 <노는 예술, 더하기>	(수요처) 문화예술교육 수요처와 문화예술교육단체 매칭을 위한 수요처 공모(공공 및 민간 기관 대상) * 24년 <노는기획> 선정 10단체 프로그램 매칭
------	---------------------------	--

5. 선정규모 ※ 심의 결과에 따라 지원비 차등 지급 및 최종 선정단체 수는 변경될 수 있음.

사업 구분	선정규모	지원한도	총 지원규모
중견단체 판로지원 <노는 예술, 더하기> 2차	10건 내외	최대 1천만원	90백만원

II 2024년 지원사업 주요 변화

□ 공통사항

- ESG 실천 및 디지털 경기문화재단 전환에 발맞춘 행정 시스템 변화
- 접수 및 교부, 정산 등 국가문화예술지원시스템 NCAS(ncas.or.kr) 활용하여 페이퍼리스 심의 체계 구축 및 개인정보보호 ※ 문턱 없는 지원사업을 위해 현장접수 지원 시행

III

지원사업 추진절차

※ 일정은 진행 상황에 따라 변동될 수 있음.

○ 공모일정

구 분	공모일정
공 고	2024. 11. 11.(월)
접수기간	2024. 11. 11.(월) 17:00시 ~ 2024. 11. 25.(월) 17:00시
심 의	2024. 11. 27. (수) 예정
결과발표	2024. 11. 29. (금) 예정

추진절차	추진일정	내 용
지원사업 공고	11. 11. ~ 11. 25.	- 공고 : 경기문화재단/경기센터 홈페이지 게시
○	○	
지원사업 접수신청	11. 11. ~ 11. 25.	- 접수 : NCAS를 통한 접수
○	○	
심의 및 선정결과 공지	심의 11. 27 발표 11. 29. (예정)	- 1차 행정심사 : 결격사유, 서류미비 등 체크 - 2차 서류심의 : 지원타당성 및 적절성 심의(외부심의위원) - 선정결과 공지 : 경기문화재단/경기센터 홈페이지
○	○	
교부설명회	12. 02. (예정)	- 사업지침 및 지원비 신청, 정산 안내 - 온라인 화상회의 프로그램(ZOOM)으로 진행
○	○	
교부신청	12. 02. 부터 (예정)	- 교부신청서 및 관련 서류제출 (교부신청서, 사업 실행 계획서, 지원금 통장사본 등)
○	○	
교부신청서 검토 및 교부	12. 02. 부터 (예정)	- 교부신청서 검토완료 후 10일 이내
○	○	
사업운영 및 모니터링	12월 ~ 25. 2.	- 프로그램 운영 - 센터담당자 현장 모니터링, 컨설팅
○	○	
정산보고서 제출 및 환류	25. 2월 말	- 사업별 만족도 조사 실시 - 정산보고서 제출: 사업 종료 후 30일 이내 - 반드시 2월 이내 정산 기한 엄수

IV 세부 사업내용

구 분		세부 내용
지원목적		<ul style="list-style-type: none"> 2024 판로지원 워크숍을 통해 선정된 우수 <노는기획> 단체와 자체 예산을 보유한 도내 문화예술교육 프로그램 수요처를 연결하는 판로지원
지원내용		<ul style="list-style-type: none"> 프로그램의 안정적 실행을 위한 1:1 매칭 지원금 지원 및 원활한 협업을 위한 전문가 컨설팅 제공
지원자격		<ul style="list-style-type: none"> 경기도 소재 사업자등록증 및 고유번호증을 소지한 수요처로, 아래 요건을 모두 충족해야 함 <ol style="list-style-type: none"> 문화예술교육 예산을 가진 공공 및 민간의 수요처(영리·비영리 무관) <ul style="list-style-type: none"> 공공 : 국·공립 도서관, 학교, 군부대, 미술관, 공연장, 기초문화재단 등 민간 : 카페, (독립)서점, 작은도서관, 복합문화공간, 지역아동센터, 동아리 등 다음과 같은 방식 중 1,000천원 이상의 자체 예산을 조달할 수 있어야 함 <ul style="list-style-type: none"> 자체 보유 예산 상위기관(출연·출자금 및 위수탁 예산) 프로그램 참여자의 참가비 기타 다양한 방식의 자체 예산 조달 <ul style="list-style-type: none"> ※ 공모 신청 시 대표자(기관·단체장)의 결재를 득한 예산 조달 계획 및 약약을 제출해야 함 ※ 사업비 정산 시 자부담 예산에 대한 정산서류를 함께 제출해야 함 ※ 지원금 교부 이후라도 자체 예산 조달이 불가 시 선정취소 및 지원금 환수할 수 있음 문화예술교육 프로그램 운영이 가능한 공간을 보유하거나 임차할 수 있는 수요처 문화예술교육 참여자 모집을 할 수 있는 수요처
지원규모		<ul style="list-style-type: none"> 지원예산 : 최대 10,000,000원(금일천만원) <ul style="list-style-type: none"> 수요처가 제시한 1:1 매칭 가능한 예산, 10,000천원을 상한액으로 함 (예) 00청소년수련관에서 3,000천원의 노는 예산을 제시할 경우 : 지원금 3,000천원 제공 (예) 00노인복지관에서 20,000천원의 노는 예산을 제시할 경우 : 지원금 10,000천원 제공 지원건수 : 10건 내외 <ul style="list-style-type: none"> ※ 심의를 통해 지원예산 및 지원건수 축소 혹은 확대 가능
교육 필수 반영 사항	교육 대상	<ul style="list-style-type: none"> 경기도민 또는 경기도 내 교육공간을 방문하는 누구나
	교육 장소	<ul style="list-style-type: none"> 경기도 내 문화예술교육 프로그램 운영이 가능한 공간 <ul style="list-style-type: none"> ※ 자체 보유 공간 또는 임차를 통해 확보한 공간 ※ 안정적인 공간 사용과 문화예술교육 프로그램 운영이 가능해야 함 ※ 카페, 서점, 사진관, 공방 등 복합문화공간을 표방하는 영리 공간에서 운영 가능 ※ 학원, 종교시설 등에서 운영 불가
	운영 기간 및 회차	<ul style="list-style-type: none"> 운영 기간 : 2024년 12월~ 2025년 02월 15일까지 운영 회차 : 단체와 수요처 간 협의를 통해 편성, 별도 회차를 규정하지 않음 <ul style="list-style-type: none"> ※ 2월 말까지 정산 기한 엄수 必
	안전 사항	<ul style="list-style-type: none"> 안전보건관리계획 제출 및 보험가입이행 의무제출(지원 서식 참조)

구 분	세 부 내 용																																														
사업 추진 프로세스	(기완료) 단체 선정 ▪ 2024 <노는 기획> 선정 ▪ 선정단체 목록 확인 必	(11월) 단체-수요처 간 협의 ▪ 2024 <노는예술> 피칭데이 ▪ 단체-수요처 간 상담 진행	(11월) 심의 및 선정 ▪ 단체-수요처 신청서 공동 작성 ▪ 서류심사(외부위원) 진행 ▪ 최종 지원 수요처 선정																																												
	(12월) 교부 진행 ▪ 온라인 교부설명회 진행 ▪ 수요처가 교부신청서 제출 ▪ 신청서 검토 및 교부	(12월~02월) 사업 실행 ▪ 1:1 매칭 지원금 지원 ▪ 계획에 따른 사업 실행 ▪ 도내 판로 지원 사업 인식 확산	(25.02월) 결과 및 정산보고 ▪ 프로그램 운영 마무리 ▪ 결과 및 정산보고서 제출 ▪ 향후 발전 방안 모색																																												
※ 상기 일정 및 내용은 센터 상황에 따라 조정될 수 있음																																															
노는기획 선정단체	■ 2024 <노는 기획> 선정단체 목록 <table border="1" data-bbox="391 795 1460 1288" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>연번</th> <th>단체명(가나다순)</th> <th>대표 콘텐츠</th> <th>소개</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>극단 동네풍경</td> <td>그림책, 연극</td> <td>극단과 함께 만들어가는 옴니버스 그림책</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>김소장 실험실</td> <td>시각 예술</td> <td>만져보고 조합하는 자유로운 예술교육</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>민샘 안무연구소</td> <td>무용</td> <td>치매 예방 무용으로 만들어 가는 뮤직드라마</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>분더컴머</td> <td>시각, 다원</td> <td>버섯, 만남, 수다, 그림이 함께하는 시간</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>샌드아트월드</td> <td>융복합</td> <td>샌드아트를 활용한 행복 동화 만들기</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>아트핑거스</td> <td>융복합</td> <td>다양한 이야기를 담은 라디오톡! 프로그램</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>요노컴퍼니</td> <td>무용</td> <td>탭댄스를 기반으로 하는 누구-나 예술교육</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>춤추는 인생</td> <td>무용</td> <td>신중년을 대상으로 하는 힙한댄스 프로그램</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>카메라루시다</td> <td>사진</td> <td>자연물을 활용한 카메라 없는 사진 놀이</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>코끼리</td> <td>연극, 공예</td> <td>아이클레이 인형과 함께하는 연극 프로그램</td> </tr> </tbody> </table>			연번	단체명(가나다순)	대표 콘텐츠	소개	1	극단 동네풍경	그림책, 연극	극단과 함께 만들어가는 옴니버스 그림책	2	김소장 실험실	시각 예술	만져보고 조합하는 자유로운 예술교육	3	민샘 안무연구소	무용	치매 예방 무용으로 만들어 가는 뮤직드라마	4	분더컴머	시각, 다원	버섯, 만남, 수다, 그림이 함께하는 시간	5	샌드아트월드	융복합	샌드아트를 활용한 행복 동화 만들기	6	아트핑거스	융복합	다양한 이야기를 담은 라디오톡! 프로그램	7	요노컴퍼니	무용	탭댄스를 기반으로 하는 누구-나 예술교육	8	춤추는 인생	무용	신중년을 대상으로 하는 힙한댄스 프로그램	9	카메라루시다	사진	자연물을 활용한 카메라 없는 사진 놀이	10	코끼리	연극, 공예	아이클레이 인형과 함께하는 연극 프로그램
연번	단체명(가나다순)	대표 콘텐츠	소개																																												
1	극단 동네풍경	그림책, 연극	극단과 함께 만들어가는 옴니버스 그림책																																												
2	김소장 실험실	시각 예술	만져보고 조합하는 자유로운 예술교육																																												
3	민샘 안무연구소	무용	치매 예방 무용으로 만들어 가는 뮤직드라마																																												
4	분더컴머	시각, 다원	버섯, 만남, 수다, 그림이 함께하는 시간																																												
5	샌드아트월드	융복합	샌드아트를 활용한 행복 동화 만들기																																												
6	아트핑거스	융복합	다양한 이야기를 담은 라디오톡! 프로그램																																												
7	요노컴퍼니	무용	탭댄스를 기반으로 하는 누구-나 예술교육																																												
8	춤추는 인생	무용	신중년을 대상으로 하는 힙한댄스 프로그램																																												
9	카메라루시다	사진	자연물을 활용한 카메라 없는 사진 놀이																																												
10	코끼리	연극, 공예	아이클레이 인형과 함께하는 연극 프로그램																																												
심의방침	■ 심의방침 : 행정심사와 서류심의로 진행되며, 전문적인 심의를 위해 전문가 3~4인으로 구성 - 행정심사 : 신청자격 심의 및 심의영역 분류 - 1차(서류심사) : 제출 자료에 대한 서류심사(최종선정 발표는 홈페이지 게시 및 개별 공지) ※ 제출한 서류를 기반으로 선정, 신청서 작성 시 사업 내용 및 예산 변동 등 유념하여 작성 ※ 필요시 심의위원 합의로 인터뷰 심의 진행 가능																																														
심의기준	<table border="1" data-bbox="391 1545 1492 2094" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>심의항목</th> <th>심의내용</th> <th>배점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">자격 평가 (30%)</td> <td>판로지원 사업의 취지와 목적을 정확히 이해하고 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>해당 수요처 및 단체 지원의 필요성 및 적절성이 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>자부담 확보 예산의 안정성이 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">운영 계획 평가 (40%)</td> <td>수요처-단체 간 협의의 구체성이 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>프로그램의 구성이 명확하고 독창성이 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>사업 목적에 따른 활동 계획이 명확한가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>교육 대상 및 교육 지역에 대한 이해도가 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">기대 효과 (30%)</td> <td>선정 단체의 성장 가능성이 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>프로그램이 지역 문화예술교육 발전에 기여할 수 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>수요처- 단체 간 지속가능한 관계로 발전할 가능성이 있는가?</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">합계</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>			심의항목	심의내용	배점	자격 평가 (30%)	판로지원 사업의 취지와 목적을 정확히 이해하고 있는가?	10	해당 수요처 및 단체 지원의 필요성 및 적절성이 있는가?	10	자부담 확보 예산의 안정성이 있는가?	10	운영 계획 평가 (40%)	수요처-단체 간 협의의 구체성이 있는가?	10	프로그램의 구성이 명확하고 독창성이 있는가?	10	사업 목적에 따른 활동 계획이 명확한가?	10	교육 대상 및 교육 지역에 대한 이해도가 있는가?	10	기대 효과 (30%)	선정 단체의 성장 가능성이 있는가?	10	프로그램이 지역 문화예술교육 발전에 기여할 수 있는가?	10	수요처- 단체 간 지속가능한 관계로 발전할 가능성이 있는가?	10	합계		100															
심의항목	심의내용	배점																																													
자격 평가 (30%)	판로지원 사업의 취지와 목적을 정확히 이해하고 있는가?	10																																													
	해당 수요처 및 단체 지원의 필요성 및 적절성이 있는가?	10																																													
	자부담 확보 예산의 안정성이 있는가?	10																																													
운영 계획 평가 (40%)	수요처-단체 간 협의의 구체성이 있는가?	10																																													
	프로그램의 구성이 명확하고 독창성이 있는가?	10																																													
	사업 목적에 따른 활동 계획이 명확한가?	10																																													
	교육 대상 및 교육 지역에 대한 이해도가 있는가?	10																																													
기대 효과 (30%)	선정 단체의 성장 가능성이 있는가?	10																																													
	프로그램이 지역 문화예술교육 발전에 기여할 수 있는가?	10																																													
	수요처- 단체 간 지속가능한 관계로 발전할 가능성이 있는가?	10																																													
합계		100																																													

구 분	세부 내용
기타사항	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원신청 및 교부, 매칭 지원금 정산 등은 수요처에서 진행 ■ 지원금 3,000천원 이하의 경우 활동실적증빙 중심 정산 및 간소화 <ul style="list-style-type: none"> ※ 영수증 정산 간소화로 증빙서류 미제출 가능 ■ 프로그램 구성 시 환경친화적 사업 구성 및 운영(1회용품 사용 자제, 수업 물품 다회용품 사용 등) ■ 지원받은 기관은 다른 기관·법인·단체나 개인에게 다시 위임·위탁 금지 ■ 참여자 관리를 위한 프로그램 참가비 또는 보증금제도 시행 가능(선택) <ul style="list-style-type: none"> ※ 프로그램의 원활한 운영을 돕는 보조장치로서 적정수준으로 책정 요망 ■ 선정단체 대상 워크숍 및 결과공유회 진행 시 필수 참석 <ul style="list-style-type: none"> ※ 선정자 대상 추후 별도 공지 예정
지원방법	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지원방법 : 국가문화예술지원시스템 NCAS(ncas.co.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 온라인 접수 시 필수 제출자료(사업계획서 및 지원신청서) 시스템 업로드 및 제출 - 지원시스템 이용 방법은 공고문 첨부파일의 NCAS 이용 매뉴얼 참조 - 우편, 방문 등 서면 접수 불가 <ul style="list-style-type: none"> ※ 접수 마감 당일엔 접속자가 몰려 서버가 다운될 수 있으니 반드시 사전 제출 바랍니다. ※ 접수 기간 내에 지원신청이 완료되지 않았을 경우, 접수를 인정하지 않습니다. ○ 제출서류 : 사업계획서 및 지원신청서 1부. (※ 반드시 pdf로 제출) <ul style="list-style-type: none"> - 수요처 및 노는기획 선정단체 사업자등록증(고유번호증) 사본
문의	○ 문의 : 경기문화재단 예술교육팀 (031-231-0831) / playart@ggcf.or.kr

○ 공모 지원 공통사항

구 분	세부 내용
예산 수립	<ul style="list-style-type: none"> ■ 기획자 인건비는 사업비 총액의 최대 15%까지 책정 가능 ■ 기획자와 주, 보조강사 병행 가능, 기획자 인원 제한 없음 ■ 단순 행정처리 보조인력은 소정의 인건비 책정가능하며, 기획자와 구분하여 명시 ■ 기획자, 주·보조강사 수업준비비 편성 가능 ■ 제출한 서류를 기반으로 선정하는 바, 교부 신청 시 사업 내용 및 예산변동이 원칙적으로 불가하므로 유념하여 작성 ※ 선정 취소 가능
선정단체 의무사항	<ul style="list-style-type: none"> ■ 인력 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술교육사, 예술가, 문화예술교육 현장 활동가 및 전문가 등으로 사업 참여인력 구성 - 선정 후 기획자, 주강사 역할 변경 및 교체 불가 <ul style="list-style-type: none"> ※ 부득이하게 변경이 필요한 경우 센터와 사전 협의해야 함 ■ 프로그램별 참여대상 모집 및 운영, 지속 관리 ■ 프로그램 종료 후 30일 이내 정산 및 실적 보고 완료 <ul style="list-style-type: none"> ※ 미 완료시 공문발송 후 기간 내 미정산시 3년간 지원사업 제재 가능 ■ 근로자의 근로조건을 보호하여야 하며, 안전보건관리계획 제출 및 보험가입이행 의무 제출 등 지속적 관리를 통해 안전관리 철저 <ul style="list-style-type: none"> ※ 중대재해처벌법 및 산업안전보건법 등을 반드시 준수하여야 하며, 미준수로 인한 문제 발생시 선정단체에 책임이 있음.
신청제외 대상	<ul style="list-style-type: none"> ■ 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자가 구성원에 포함된 기관(다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외) ■ 성범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정하는 자

V

신청 방법

- 국가문화예술지원시스템 NCAS (ncas.or.kr)
 - 온라인 접수 시 필수제출자료(지원신청서)를 시스템에 업로드하여 제출
 - 시스템 이용 방법은 공고문 첨부파일의 매뉴얼 참조
 - 우편, 방문 등 서면접수 불가
- ※ 접수마감 당일은 접속자가 몰려 서버가 다운될 수 있으니 반드시 사전제출 바랍니다.
접수기간 내에 지원신청이 되지 않았을 경우, 접수를 인정하지 않습니다.
- 사업별 제출서류

구 분	제출서류
중견단체 판로지원 <노는 예술, 더하기>	■ 사업계획서 및 지원신청서 1부. (※ 반드시 pdf로 제출) - 수요처 및 노는기획 선정단체 사업자등록증(고유번호증) 사본
공통 유의사항	- 단체 및 수요처의 유효한 사업자등록증(고유번호증) 사본

- 신청 시 유의사항
 - **제출 방식 및 제출처** : 사업별 제출서류는 경기문화재단 홈페이지(www.ggcf.kr) 및 경기문화 예술교육지원센터 홈페이지(ggarte.ggcf.kr)에서 지정서식을 다운받아 국가문화예술지원시스템 NCAS 지원신청 시 첨부파일로 등록하시기 바랍니다.
 - **붙임자료 제출 필수** : 지원신청서(센터 지정양식)내의 붙임자료(이력서·사업자등록증·경력증빙 자료 등) 미제출 시 1차 행정심사에서 탈락되오니 참고 바랍니다.
 - ※ **사업 유형별 붙임자료는 상이하므로 확인 필수**
 - **제출서류 형태** : 용량 50MB 이하로 저장하여야 하며, 제출 시 파일명은 [사업유형_단체명]으로 저장해주시기 바랍니다. 예) 노는예술,더하기_기관 및 단체명
 - **접수 마감 후 수정 불가** : 접수 시 파일 오류 여부도 반드시 확인해주시기 바랍니다.
 - **신청자격 확인** : 지원신청 시 공모 신청자격을 확인 후 신청 바랍니다.
 - **신청기간** : 2024년 11월 11일(월) 17:00시
~ 2024년 11월 25일(화) 16:59:59초까지만 신청접수 가능함(17:00:00 접수 불가)

VI

문의

- (1) 온라인시스템 사용 방법 문의
 - 국가문화예술지원시스템 (NCAS) 고객센터 1577-8751
 - 평일 9시~18시, 점심시간 12시~13시 제외
- (2) 지원신청서 작성 등 사업 관련 문의(경기문화재단 예술교육팀 031-231-0831)
 - 평일 10시~16시, 점심시간 12시~13시 제외
 - ※ 문턱 없는 지원사업을 위해 IT 활용이 익숙하지 않거나 지원 절차에 어려움을 겪는 분들을 위한 현장 안내를 운영합니다. (자택에서 미리 지원신청서 작성 완료 후 지참하여 방문 시 가능, 접수 마감일(2024.11.25.)에는 현장 안내 미운영)