

<2024년 경기도 일제잔재 청산 지원사업> 심의총평

먼저 이번 공모에 참여해 주신 모든 분께 감사드립니다.

<경기도 일제잔재 청산 지원사업>에 대한 높은 관심과 이해를 확인할 수 있었습니다. 백여 편이 넘는 과제 제안서를 검토한 결과, 이 공모 사업에 대한 다양한 문제의식과 기대가 중첩되어 있다는 점 또한 확인할 수 있었습니다.

2024년 사업은 '일제 잔재 청산과 항일 독립운동 전반에 관한 인식 개선 사업 지원을 통한 경기도민의 역사 인식 제고 및 문화 향유 기회 확대'를 위해 다양한 주제별 문화예술 프로젝트의 실행을 지원하는 것을 목표로 하고 있습니다. 사업 계획은 학교 내 일제 잔재 청산 사업 및 일제 잔재 인식개선 사업으로 나누어 접수하였고, 이를 토대로 심의를 진행하였습니다. 구체적으로 제안한 사업 내용이 지원사업의 목적과 방향에 부합되는지 살펴보고, 사업 계획의 구체성과 실행 가능성, 나아가 경기도의 특징적인 문화콘텐츠 사업으로서 일제 잔재 청산과 항일 정신 확산에 기여할 수 있는 사업인지 등의 기준 등을 토대로 평가하였습니다.

제안서 중에서는 충분한 수행 역량을 갖춘 곳임에도 사업의 취지와 구체적인 프로젝트 내용 개발로 이어지지 못한 경우도 일부 발견되었습니다. 긍정적인 평가를 받은 사업의 경우 온라인 공간에서 연구 결과 게재, 공연 실황 및 동영상 게시 등을 통해서 확산 가능성을 제고하고, 문화 저변을 확장하는 노력을 한 시도를 포함하고 있습니다. 선정된 사업이 여러 형태의 사업 형식과 산출물, 온오프라인을 아우르는 양질의 프로그램으로 구성되어 경기도민의 역사문화 역량을 함양하는 데 일조하기를 기대합니다. 예산 축소로 선정 과제 수가 줄어 모든 훌륭한 제안서를 다 선정하지 못한 점에 대해 죄송하게 생각합니다. 또한 공연문화 예술을 실행하기 턱없이 부족한 지원을 하게 되어 아쉬움 속에서 최종 선정 결과를 말씀드립니다. 앞으로도 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

2024. 5. 30.

심의위원 김민정 (서강대학교 사학과 교수)

김민형 (한국외국어대학교 디지털콘텐츠학부 교수)

문미희 (나누미축각연구소 소장)